

Серия  
«Среднее профессиональное образование»

И. П. Агабекян

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

*Рекомендовано Министерством образования  
Российской Федерации в качестве учебного пособия  
для студентов образовательных учреждений  
среднего профессионального образования*

Издание 5-е

Ростов-на-Дону  
ФЕНИКС  
2022

УДК 811.111(075.8)

ББК 81.2Англ-92

КТК 8032

A23

**Рецензент:**

*Смирнова М. П.*

**Агабекян И. П.**

**A23** Английский язык : учебное пособие / И. П. Агабекян. — Изд. 5-е. — Ростов н/Д: Феникс, 2022. — 316 с. — (Среднее профессиональное образование).

**ISBN 978-5-222-37120-6**

Учебное пособие соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования.

Содержит вводный курс фонетики, основной повторительный курс грамматики, закрепляющие упражнения, устные темы и тексты для чтения.

Для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования.

УДК 811.111(075.8)

ББК 81.2Англ-92

**ISBN 978-5-222-37120-6**

© Агабекян И. П., 2018

© Оформление: ООО «Феникс», 2021

# **СОДЕРЖАНИЕ**

От автора .....	5
Вводный фонетический курс .....	7
<b>Основной курс .....</b>	<b>25</b>
Урок 1 .....	26
Урок 2 .....	32
Урок 3 .....	40
Урок 4 .....	49
Урок 5 .....	56
Урок 6 .....	66
Урок 7 .....	79
Урок 8 .....	92
Урок 9 .....	102
Урок 10 .....	107
Урок 11 .....	125
Урок 12 .....	133
Урок 13 .....	140
Урок 14 .....	150
Урок 15 .....	158
Урок 16 .....	170
Урок 17 .....	186
<b>Приложения .....</b>	<b>191</b>
Приложение 1. Тексты для устных ответов ( <i>Oral Topics</i> ) .....	192
Приложение 2. Дополнительные тексты для чтения ( <i>Additional Texts for Reading</i> ) .....	233
Приложение 3. Наиболее употребительные наречия .....	311
Приложение 4. Таблица неправильных глаголов .....	313



## ОТ АВТОРА

Перед вами учебное пособие, рассчитанное на 4 семестра работы в колледжах и средних специальных учебных заведениях. Пособие также может быть использовано на подготовительных курсах и факультетах дополнительного образования, а также для самостоятельного обучения.

Главная цель пособия — развить у учащихся навыки чтения и перевода, извлечения, обработки и передачи информации на английском языке, а также подготовить к экзаменам по английскому языку.

Пособие состоит из вводного курса, содержащего коррективный курс фонетики (с правилами чтения букв и буквосочетаний), основного повторительного курса грамматики (в соответствии с требованиями программы по английскому языку для колледжей и средних специальных учебных заведений) и приложений.

Каждый урок основного курса содержит кратко изложенный грамматический материал по обязательным разделам с закрепляющими упражнениями. В уроки включены тексты для чтения и перевода, являющиеся также и полно изложенными устными темами, которые требуются на вступительном экзамене в вузах. Так, рассматриваются такие обязательные школьные темы, как: *About myself, My working day, My day off, My friend, Travelling, Great Britain, London*.

Тексты в Приложении 1 (*My Favourite Writer*, цикл страноведческих тем — *Moscow, USA, Russian Federation* и др.) предназначены для классного и внеаудиторного чтения, развития навыков работы

со словарем и передачи содержания на английском языке, а также для подготовки к вступительным экзаменам.

Приложение 2 можно использовать для аудиторных и внеаудиторных занятий по английскому языку, для дополнительного и самостоятельного чтения.

Пособие завершает Приложения 3 и 4, содержащие список наиболее употребительных наречий и таблицу неправильных глаголов.

*Good luck!*

# ВВОДНЫЙ ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

---

## ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ

В результате сложного исторического развития английского языка и системы его письменности возникло значительное расхождение между написанием слова и его произношением. Это привело к системе специальной записи звукового образа слова — фонетической транскрипции. Знание знаков транскрипции — это ключ к правильному чтению и произношению слова.

Транскрипционные значки звуков заключаются в квадратные скобки.

### а) гласные

- [i:] долгий и, как в слове *ива*
- [ɪ] краткий, открытый и
- [e] э в словах *эти*, *жестъ*
- [æ] более открытый, чем э; произносится как [a] вместо [э] в слове *вещь*
- [ɑ:] долгий, глубокий а
- [ɔ] краткий, открытый о
- [ɔ:] долгий о с положением губ как для [у]
- [ɒ] краткий открытый звук [о] в слове *рост*, при этом губы округлены и выдвинуты вперед
- [ʊ] краткий у со слабым округлением губ, не выдвигая их вперед
- [u:] долгий у без сильного округления губ
- [ʌ] краткий гласный, приближающийся к русскому предударному а в словах *варить*, *бранить*

- [ə] безударный гласный, напоминающий русский безударный гласный в словах *нужен, молоток*
- [ɜ:] в русском отсутствует, напоминает звук ё в слове *Göte*

**б) двугласные (дифтонги)**

- [eɪ] эй
- [oʊ] оу
- [aɪ] ай
- [au] ау
- [ɔɪ] ой
- [iə] иа
- [ɛə] эа
- [uə] уа

**в) согласные**

- [p] **п**, но губы сжаты плотнее, произносится с приподнятым небом, никогда не смягчается
- [b] **б**, произносится напряженно, с плотным сжатием губ; никогда не смягчается
- [m] **м**, но губы сжаты более плотно
- [w] звук, образующийся с положением губ, как при [в], губы напряжены, верхние зубы прижаты к нижней губе; губы выдвинуты вперед
- [f] **ф** более напряженный, энергичный и более длительный
- [v] **в** более напряженный, с прикусыванием нижней губы
- [θ] **(без голоса)** оба звука образуются при помощи языка, кончик которого помещается между передними зубами
- [ð] **(с голосом)**

[s]	с
[z]	з
[t]	т, произнесенное не у зубов, а у десен
[d]	д, произнесенное не у зубов, а у десен
[n]	н
[l]	л
[r]	звук произносится без вибрации кончика языка, в отличие от русского р
[ʃ]	русский ш, но более мягкий
[ʒ]	русский ж, но более мягкий
[tʃ]	ч, но произносится более твердо
[dʒ]	озвонченный [tʃ]
[k]	к, произнесенный с приподыжанием и более отчетливо на конце слова
[g]	г, но менее напряженный; на конце слова не оглушается
[ŋ]	русский [н], произнесенный задней частью спинки языка
[h]	легкий, едва слышный выдох; образуется без участия языка
[j]	й

Некоторые английские согласные имеют двойное чтение, сочетания двух согласных могут передавать один согласный звук, а 6 гласных букв передают 20 гласных звуков в зависимости от положения гласной в слове (ударное или неударное) и от типа слога (открытый или закрытый).

Рекомендуется выучить три основных правила произношения английских слов.

1. Краткость или долгота гласных звуков в русском языке не влияет на смысл слова. В английском же языке долгота или краткость произнесенного

гласного звука меняет смысл слова. Так, [ʃɪp] — корабль, а [ʃi:p] — овца.

2. В отличие от русского языка в английском языке согласные звуки не оглушаются в конце слова. Оглушение согласных отражается на смысле слова. Например: [bæg] — сумка, [bæk] — спина.

3. Гласная буква *e* в конце слова не читается. Чтение гласной буквы в английском языке зависит от ее положения в слове (ударное или неударное) и от типа слога (открытый или закрытый).

## Правила чтения

### Правила чтения букв *a, e, i, o, u* и их сочетаний

Чтение гласных букв *a, e, i, o, u*, *y* зависит:

- ◆ от типа слога, в котором они стоят;
- ◆ от того, ударные они или безударные;
- ◆ от того, какие буквы стоят впереди или позади них.

### Типы слогов

I	I	II
Открытый	Условно-открытый	Закрытый
Слог оканчивается на гласную	Слог оканчивается на согласную, за которой следует непроизносимая буква <i>e</i>	Слог оканчивается на одну или несколько согласных
he, she, me	make, note, time	sit, but, test

**Правила чтения гласных *a, e, i, o, u, y***  
**в ударных и безударных слогах**

**Типы слога**

	I	II	III	IV	
Гласные	открытый (ударный тип слога)	закрытый (ударный тип слога)	гласная + r (ударный тип слога)	гласная + r + e (ударный тип слога)	безударный слог
A a	[eɪ] plate	[æ] lamp	[a:] car	[ɛə] share	[ə] ago
E e	[i:] we	[e] ten	[ə:] her	[iə] here	[ə] [ɪ] absent forest
I i Y y	[aɪ] fine	[ɪ] bit	[ə:] girl	[aɪə] fire	[i] music
U u	[ju:] tube	[ʌ] cut	[ə:] turn	[juə] cure	[ə] [ju:] success unite
O o	[ou] bone	[ɔ] not	[ɔ:] short	[ɔ:] more	[ə] [ou] confer retro

**Правила чтения буквосочетаний**  
**Сочетания согласных**

Буквосочетание	Звук	Пример
ch	[tʃ]	chair
sh	[ʃ]	she
th	[θ]	thin
th	[ð]	this
wh	[w]	what
wh	[h]	who
ng	[ŋ]	long
ck	[k]	lock

### Непроизносимые согласные

Буквосочетание	Произношение	Пример
igh	[ai]	high, light
kn	[n]	know
wr	[r]	write
gn	[n]	sign

### Звуки [ɪ], [i:]

#### Гласный звук [ɪ]

При произнесении краткого гласного звука [ɪ] кончик языка находится у основания нижних зубов: оттенок русского звука **[и]** в словах *шить, шило* практически совпадает с английским [ɪ]: *it, sit, in.*

#### Гласный звук [i:]

При произнесении долгого гласного [i:] язык продвинут вперед, кончик языка касается нижних зубов, губы несколько растянуты и слегка обнажают зубы. Оттенок русского звука **[и]** в словах *ива, игра, избы* практически совпадает с английским звуком [i:].

Сочетания *ee, ea* читаются [i:]. Например, *meet, peat.*

Долгота звука влияет на лексическое значение слова.

Например: *feet* (ноги) — *fit* (вмешаться), *steel* (сталь) — *still* (все еще).

#### Exercise A

lead — lid

if — it — tip — kit

did — bill

mill — meal

pill — peel

keel — kill

sit — seat

**Exercise B**

did — deed	pit — peat
fit — feet	it — eat
lid — lead	

**Exercise C**

bin — bean	beat — bin
sit — seat	steel — still
feel — fill — feet — fit — eat — bean	
simple — Pete — feel — peel	
meet — meat — ill — bill — steel — feel	

**Exercise D**

be — been — bean	me — meet — meat
see — seat — seed	meal — seal — mean
pea — Pete — peat	sea — see — meet
bee — been — feet	mean — lean — keen

**Exercise E**

I see a sea. I see lean meat. I eat meat. I like meat.  
 I like tea. I make tea. I take tea. I like fine tea. I  
 like fine meals.

**Звуки [e],[æ]****Гласный звук [e]**

При произнесении гласного [е] масса языка находится в передней части ротовой полости. Кончик языка находится у нижних зубов. Губы слегка растянуты. Звук близок к русскому звуку [э] в словах *эти, жесть*.

**Гласный звук [æ]**

При произнесении звука [æ] губы несколько растянуты, нижняя челюсть сильно опущена, кон-

чик языка касается нижних зубов, а средняя спинка языка немного выгибается вперед и вверху.

### **Exercise A**

am — Ann — lamp	sat — hat — bat
man — can — cat	Pat — rat — cam

### **Exercise B**

tan — ten	pan — pen
bad — bed	land — lend
tanned — tent	fan — fen
man — men	pat — pet

### **Exercise C**

bat — bet	pet-net-red
let — met	ten — pen — men — hen

## **Звуки [а:], [ʌ], [εə], [eɪ]**

### **Гласный звук [а:]**

При произнесении английского гласного [а:] рот открыт почти как для русского звука, но язык отодвигается дальше назад и книзу и лежит плоско. Кончик языка оттянут от нижних зубов. Губы не растянуты и не выдвинуты вперед.

### **Гласный звук [ʌ]**

При произнесении краткого гласного [ʌ] губы немножко растянуты, язык отодвинут назад, несколько глубже, чем для русского звука [а]. Кончик языка находится у нижних зубов, напоминает русский звук [а] в словах *камыш, сады, валы*.

**Дифтонг [εə]**

Ядро звука — гласный, похожий на русский звук в слове *это*. Скольжение происходит в направлении нейтрального гласного [ə] с оттенком звука [а].

**Дифтонг [eɪ]**

Дифтонг, ядром которого является гласный [е], а скольжение происходит в направлении гласного [и]. Произнося дифтонг, необходимо следить за тем, чтобы ядро не было таким широким, как русский гласный [э], а второй элемент не превращался в русский звук [и].

**Exercise A**

car — far — bar	half — calf — bath
part — park — fart	cart — barter — shark
spark — bath — mark	park — raft — plant

**Exercise B**

Mary — air — pair
fare — fair — hair
care — dare — rare

**Exercise C**

tape — hate — bate	mate — plate — Kate
late — fate — rate	brave — maple — main
pain — name — day	date — may — pay
lay — hay — Ray	

**Звуки [u:], [u], [ʌ]****Гласный звук [u:]**

При произнесении долгого гласного звука [у:] губы напряжены и сильно округлены, но гораздо

меньше выдвинуты вперед, чем при русском звуке [у]: *moon*.

На письме передается буквосочетанием *oo*, за исключением случаев перед буквой *k*.

Например: *soon* — скоро, вскоре, *moon* — луна.  
**Исключение:** *book* — книга, краткий [и].

### Гласный звук [и]

При произнесении краткого гласного звука [и] губы заметно округлены, но не выдвинуты вперед, язык оттянут назад, но несколько меньше, чем для [и:] (долгого). Звук напоминает безударный русский звук [у] в словах *пустой*, *тупой*, произнесенный без выдвижения губ вперед:

<i>put</i> — класть	<i>pull</i> — тянуть
<i>push</i> — толкать	<i>full</i> — полный



Запомните слова, в которых в качестве исключения произносится [и]:

<i>hook</i> — крюк	<i>look</i> — взгляд
--------------------	----------------------

### Гласный звук [ʌ]

При произведении краткого гласного [ʌ] губы немножко растянуты, язык отодвинут назад, несколько глубже, чем для русского звука [а]. Кончик языка находится у нижних зубов, напоминает русский звук [а] в словах *камыш*, *сады*, *валы*.

### Exercise A

<i>too</i> — <i>tooth</i> — <i>food</i>	<i>boot</i> — <i>fool</i> — <i>foot</i>
<i>soon</i> — <i>spoon</i> — <i>tooth</i>	<i>boot</i> — <i>mood</i> — <i>shook</i>

**Exercise B**

took — shook — book  
hook — look — cook

**Exercise C**

fool — pool — hook	fool — too — book
cook — boot — loop	foot — cool — mood
soon — spoon — moon	

**Exercise D**

pull — pool  
tool — full  
soon — sun

**Exercise E**

us — bus	tub — mud
must — sum	humble — tumble
sun — hunt	trust — lust

**Звуки [ɔ:], [ɔ], [ou]**

**Гласный звук [ɔ:]** — долгий гласный. Для того чтобы правильно произнести звук, следует придать органам речи положение, как при произнесении звука [a:], затем значительно округлить губы и несколько выдвинуть их вперед.

**Гласный звук [ɔ]**

Для того чтобы произнести звук, следует исходить из положения органов речи при произнесении звука [a:], затем слегка округлить губы и произнести краткий звук [o].

### Дифтонг [ои]

Дифтонг начинается со звука, который представляет собой нечто среднее между русскими звуками [о] и [э]. Губы при произнесении начала этого дифтонга слегка растянуты и округлены. Скольжение происходит в направлении гласного [у].

### Exercise A

more — score — poor  
floor — for — form  
dawn — hawk — because  
fork — pork — sport

### Exercise B

not — top — hot  
dot — mop — mob

### Exercise C

tone — note — smoke	cone — loan — moan
code — hope — cope	lobe — mould — gold
boat — soap — coat	

### Звуки [ɪə], [aɪ], [h]

#### Дифтонг [ɪə]

Ядро звука — гласный [ɪ], а скольжение происходит в направлении нейтрального гласного, имеющего оттенок звука [а].

#### Дифтонг [aɪ]

Ядро дифтонга — гласный звук, похожий на русский звук [а] в слове чай. Скольжение происходит в направлении звука [и], однако его образование полностью не достигается, в результате чего слышится лишь начало звука [и].

## Согласный звук [h]

Этого звука в русском языке нет. В английском языке он встречается только перед гласным и на слух представляет собой легкий, едва слышный выдох. В отличие от русского [х] английский [h] образуется без всякого участия языка, поэтому необходимо следить за тем, чтобы задняя спинка языка не поднималась близко к мягкому нёбу.

### Exercise A

year — hear — ear  
here — near — fear  
tear — peer — beer  
rear — seer — mere

### Exercise B

mile — pile — kite      site — side — ride  
height — light — fight      might — right — tight  
pike — hike — hide

### Exercise C

hope — heap — hat      heal — heel — heal  
health — height — hear      hood — his — ham  
her — here — hate

### Exercise D

hit — heat — head      hall — hollow — hammer  
hand — happy — hard

## Звуки [θ], [ð]

### Согласный звук [θ]

В русском языке подобного звука нет. Звук [θ] глухой. При его произнесении язык распластан и

ненапряжен, кончик языка образует узкую плоскую щель, неплотно прижимаясь к нему. В эту щель с силой проходит струя воздуха. Кончик языка не должен сильно выступать за верхние зубы или слишком плотно прижиматься к губам. Зубы должны быть обнажены, особенно нижние, так, чтобы нижняя губа не касалась верхних зубов и не приближалась к ним.

### Согласный звук [ð]

При произнесении звука [ð] органы речи занимают такое же положение, как и при произнесении звука [θ]. Звук [ð] отличается от звука [θ] только звонкостью.

### Exercise A

through — fifth — myth  
thief — booth — tooth  
thank — think — thought  
theatre — theory — theft

### Exercise B

thermometer — thick — thin  
thirst — thirty — thorough  
threat — three — thunder  
threw — throat — thumb  
faith — hearth — path  
bath — booth — broth

### Exercise C

this — that — those  
them — they — the  
there — though — these

## Звуки [w], [ŋ]

### Согласный звук [w]

При произнесении губы округлены и значительно выдвинуты вперед, а задняя часть языка занимает примерно такое же положение, как при произнесении русского звука [у]. Струя выдыхаемого воздуха с силой проходит через образованную между губами круглую щель.

### Согласный звук [ŋ]

При произнесении согласного задняя спинка языка смыкается с опущенным мягким небом и воздух проходит через носовую полость. Для того чтобы добиться нужного положения органов речи, можно сделать вдох через нос с широко открытым ртом, затем следить за тем, чтобы ни кончик языка, ни его передняя и средняя часть не касались нёба.

### Exercise A

what — why — where      whip — wheat — while

### Exercise B

war — wharf — water  
wedding — wage — wait  
waitress — waist — weigh  
weather — woman — wind

### Exercise C

wall — wallet — walk    walnut — waltz — won

### Exercise D

wing — king — ping  
sing — nothing — something  
nothing — anything — ring

**Звуки**

[au], [dr], [br], [gr], [tr], [fr], [θr]

**Exercise A**

now — how — brown

out — now — house

louse — mouse — cows

out — loud — without

**Exercise B**

draw — dribble — draft

drag — drab — drank

drain — dragon — drama

drape — dreadful — drugs

Dresden — dress — dry

drill — drop — drink

drive — drown — drum

drift — drier — droopy

**Exercise C**

brown — bread — brace

brain — brakes — bran

brunch — branch — brave

Brazil — breach — breast

breath — broth — breathe

**Exercise D**

treasure — trainer — trench

track — trade — traffic

troops — trend — trail

translate — transmit — trance

**Exercise E**

France — French — fruit

fry — frame — free

three — thread — throat

threat — through — thrill

thirty — throne — threaten

## ENGLISH ALPHABET (АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ)

Буква	Название	Буква	Название
A a	[eɪ]	N n	[en]
B b	[bi:]	O o	[ou]
C c	[sɪ:]	P p	[pi:]
D d	[di:]	Q q	[kju:]
E e	[i:]	R r	[a:]
F f	[ef]	S s	[es]
G g	[dʒi:]	T t	[ti:]
H h	[eɪtʃ]	U u	[ju:]
I i	[aɪ]	V v	[vi:]
J j	[dʒei]	W w	[ˈdʌblju]
K k	[keɪ]	X x	[eks]
L l	[el]	Y y	[wai]
Mm	[em]	Z z	[zed] амер. [zi]

# **ОСНОВНОЙ КУРС**



# УРОК 1

---

## ГРАММАТИКА

### МЕСТОИМЕНИЯ

Местоимения употребляются в предложении вместо имени существительного или имени прилагательного. Местоимение называет людей, предметы или признаки, уже упомянутые ранее.

Например:

**Peter gave Kate a book. She took it.**

Петя дал Кате книгу. Она ее взяла.

**You have a good dictionary. I want to buy such a dictionary.**

У вас **хороший** словарь. Я хочу купить **такой** словарь.

Слова, обозначающие мужчин (*man, boy, son, husband, king*), относятся к мужскому роду и заменяются местоимением *he* (он):

***He is a boy. He is a son. He is a king.***

Слова, обозначающие женщин (*girl, woman, daughter, queen*), относятся к женскому роду и заменяются местоимением *she* (она):

***She is a girl. She is a daughter. She is a queen.***

Слова, обозначающие вещи (*table, chair, book, clock*), относятся к среднему роду и заменяются местоимением *it*:

***It is a book. It is a picture. It is an apple.***

Местоимение *they* (они) относится ко всем трем родам:

*They are boys. They are daughters. They are apples.*

## ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

Единственное число

I (я)

you (ты)

he (он), she (она), it (оно)

Множественное число

we (мы)

you (вы)

they (они)

Личные местоимения в английском имеют два падежа:

- именительный падеж (*the nominative case*);
- объектный падеж (*the objective case*), заменяющий собой все падежи русского.

## Склонение личных местоимений

Число	Лицо	Именительный падеж	Объектный падеж
Ед.	1	I (я)	me (мне)
	2	he (он)	him (ему)
	3	she (она)	her (ей)
		it (оно)	it (ему) неодуш.
Мн.	1	we (мы)	us (нам)
	2	you (вы)	you (вам)
	3	they (они)	them (им)

**Примечание.** После местоимения *you* глагол-сказуемое всегда стоит во множественном числе (так как в современном английском языке вместо местоимения «ты» всегда употребляется вежливая форма обращения «вы»).

*You are a student.* Ты студент.

## ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

### Единственное число

**my** (мой, моя, мое, мои)

**your** (твой, твоя, твое, твои)

**his** (его), **her** (ее), **its** (его)

### Множественное число

**our** (наш, наша, наше, наши)

**your** (ваш, ваша, ваше, ваши)

**their** (их)

Притяжательные местоимения имеют две формы: *основную* и *абсолютную*.

### Формы притяжательных местоимений

Число	Лицо	Основная форма (перед существи- тельным)	Абсолютная форма (без существи- тельного)
Ед.	1	my	mine
	2	—	—
	3	his	his
		her	hers
		its	its
Мн.	1	our	ours
	2	your	yours
	3	their	theirs

Основная форма употребляется в тех случаях, когда за притяжательным местоимением стоит существительное.

*This is my book and that is your book.* Это моя книга, а то твоя книга.

Абсолютная форма употребляется в тех случаях, когда за притяжательным местоимением не стоит существительное.

*This is my book and that is yours. It is not mine.* Это моя книга, а то твоя. Она не моя.

## УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

**This** (этот, эта, это), **that** (тот, та, то), **such** (такой, такая, такое, такие).

Указательные местоимения **this** и **that** имеют единственное и множественное число.

**Единственное число**  
**this** (этот, эта, это)  
**that** (тот, та, то)

**Множественное число**  
**these** (эти)  
**those** (те)



**Запомните:** this is — these are  
that is — those are  
it is — they are

*This is my house and that is yours.* Это мой дом, а то — твой.

*These are my books. Take those books.* Эти книги мои. Возьми те книги.

Указательное местоимение **such** имеет одну неизменяемую форму.

*I like such books.* Мне нравятся такие книги.

**Задание 1.1. Напишите по-английски:**

моя книга, ее ручка, наша комната, его собака, ваш портфель, их комната, твоя машина.

**Задание 1.2. Переведите на английский язык:**

1. Та книга не моя.
2. Эта книга моя.
3. Это моя книга, а то — его.
4. Это ее карандаши, а те — мои.
5. Возьми те карандаши.
6. Я люблю такие ручки, они хорошие.
7. Ваша ручка плохая, возьмите мою.

## **Учебное издание**

**АГАБЕКЯН Игорь Петрович**

## **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

Ответственный редактор

*Д. Волкова*

Технический редактор

*Г. Логвинова*

Компьютерная верстка:

*А. Патулова*

Формат 84x108 1/32. Бумага тип.

Тираж 4000 экз. Заказ №

Издатель и Изготовитель: ООО «Феникс»  
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,  
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.  
Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 12.2021.  
Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»  
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»  
432980, Россия, Ульяновская обл.,  
г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14.