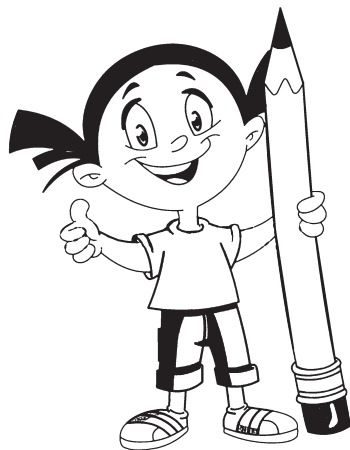


Серия «Школа развития»

**Т. П. Трясорукова**

**РАЗВИТИЕ МЕЖПОЛУШАРНОГО  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У ДЕТЕЙ  
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ  
Рабочая тетрадь**



**Издание 6-е**

**Ростов-на-Дону**



**2022**

УДК 372.3/.4  
ББК 74.102  
КТК 411  
Т80

**Трясорукова Т. П.**

**Т80** Развитие межполушарного взаимодействия у детей : нейропсихологические игры : рабочая тетрадь / Т. П. Трясорукова. — Изд. 6-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2022. — 60 с. : ил. — (Школа развития).  
**ISBN 978-5-222-37586-0**

Дошкольный возраст — наиболее благоприятный период для развития высших мозговых структур и, следовательно, межполушарных связей и психических процессов. Предлагаемые нейропсихологические игры (сенсомоторные, психомоторные, речедвигательные, графические) активизируют формирование межполушарных связей, а также переключают мозг ребенка в интегрированный режим работы.

Пособие предназначено для общеобразовательных детских садов, центров развития и игровой поддержки. Будет интересно практикующим психологам, логопедам, воспитателям, педагогам дополнительного образования и родителям для домашних занятий с ребенком.

УДК 372.3/.4  
ББК 74.102

**EAC**

Учебно-методическое издание

ТРЯСОРУКОВА Татьяна Петровна

**Развитие межполушарного взаимодействия у детей.**

**Нейропсихологические игры**

**Рабочая тетрадь**



Ответственный редактор  
Технический редактор

Д. Волкова  
Г. Логвинова

Формат 70 x 100 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Тираж 7000 экз. Заказ №

**Издатель и изготовитель:** ООО «Феникс».

Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,  
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150  
Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Изготовлено в России. Дата изготовления: 01.2022. Срок годности не ограничен.

Отпечатано в ЗАО «Белгородское торгово-промышленное предприятие»

Юр. адрес: 308007, Россия, Белгородская область, г. Белгород, ул. Некрасова, д. 11.  
Факт. адрес: 308015, Россия, Белгородская область, г. Белгород, ул. Победы, д. 147 «А»

**ISBN 978-5-222-37586-0**

© Трясорукова Т. П., 2020  
© Оформление: ООО «Феникс», 2022  
© Shutterstock.com, ил.

# ОТ АВТОРА

Игра — ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а также средство развития, благодаря которому формируются двигательные, познавательные, коммуникативно-речевые и другие навыки, необходимые ребёнку.

Нейропсихологические игры — это специальные игровые комплексы, обеспечивающие необходимый энергетический тонус нервной системы и способствующие развитию нервно-психических функций, психических процессов.

Предлагаемые комплексы нейропсихологических игр имеют превентивную направленность и помогут взрослому (педагогу или родителю) провести работу по предупреждению у ребёнка 4–6 лет недостаточности в развитии:

- ♦ сенсомоторных, психомоторных, речедвигательных процессов;
- ♦ психических процессов: памяти, внимания, мышления, речи;
- ♦ зрительно-моторной и пространственной координации.

Кроме того, нейропсихологические игры применяют для исправления дезинтеграции в работе правого и левого полушарий мозга (межполушарного взаимодействия).

Игровые сеансы будут полезны детям, развитие которых соответствует возрастной норме, а также могут использоваться как вторичная психопрофилактическая работа по сопровождению детей с ОВЗ. Содержание игрового материала имеет интегрированную структуру, состоящую из речедвигательных, сенсомоторных, психомоторных, пальчиковых, артикуляционных, речевых, глазодвигательных, психографических игр. Каждый игровой сеанс представлен в виде таблицы и имеет вариативность проведения работы. Взрослый может воспользоваться готовым комплексом нейропсихологических игр в полном объёме или частично изменить его (выбрать необходимые игры) с учётом образовательных потребностей ребёнка и его особенностей психофизической работоспособности.

## **Общие рекомендации по проведению нейропсихологических игр:**

- ♦ Игровые сеансы рекомендуется проводить ежедневно в первой половине дня. Возможно внесение отдельных коррективов с учётом возраста, состояния здоровья ребёнка, развивающих потребностей.
- ♦ Не рекомендуется проводить работу с ребёнком во время болезни и в течение 5—7 дней после неё, так как в этот период организм ребёнка и его нервная система ослаблены.
- ♦ Во время проведения игр необходимо исключить все отвлекающие факторы: посторонние разговоры, включённый телевизор, игрушки и т.д.
- ♦ Перед выполнением пальчиковых и речевых игр взрослому необходимо объяснить ребёнку, как выполняется то или иное движение, а затем закрепить объяснение показом движения, сопровождая его стихотворением.
- ♦ При выполнении игр с использованием метода психографики необходимо следить за синхронностью движений рук ребёнка. Задания рекомендуется выполнять в медленном темпе.
- ♦ Для проведения более развернутой работы по развитию межполушарного взаимодействия предлагаем дополнить книгу пособиями Т. П. Трясоруковой, вышедшими в серии «Школа развития» издательства «Феникс».
- ♦ И самое главное: **ИГРАЙТЕ ВМЕСТЕ**, покажите ребёнку пример — выполняйте задания вместе с ним!

Желаем вам успешного обучения и развития!

Свои отзывы и предложения присылайте на e-mail:

tr.tatyana2010@mail.ru

☐ @tatyana\_triasorukova

## ИГРОВОЙ СЕАНС № 1 «Путешествие в страну Пуговку»

№	Содержание	Время
1	Введение ребёнка в игровую ситуацию	5 мин.
2	Психомоторная игра на согласование движений рук «Пуговичная рыбалка»	3 мин.
3	Сенсомоторная игра «Найди лишнюю пуговицу»	3 мин.
4	Сенсомоторная игра «Ищейка»	3 мин.
5	Интегрированная игра «Собачка Пуговка и дождик»	5 мин.
6	Игра-психографика «Одинаковые пуговицы»	5 мин.
7	Пальчиковая игра-гимнастика «Кулачок–ладошка»	2 мин.
8	Зрительно-моторная игра «Шнуровка»	2 мин.
Итого:		28 мин.

### **Введение ребёнка в игровую ситуацию**

*Вспомогательные материалы:* мягкая игрушка собачка, полотняный мешочек, 5 пуговиц.

Взрослый предлагает ребёнку познакомиться с собачкой Пуговкой. Собачку можно гладить, обнимать, играть с ней и т.д. Затем взрослый показывает ребёнку мешочек и рассказывает: «Собачка принесла волшебный мешочек, в котором что-то лежит (*в мешочке лежат пуговицы разного цвета, формы и фактуры*). Давай опустим в него руку и достанем по одному предмету, внимательно рассмотрим и расскажем:

- ◆ какой он формы;
- ◆ какого он цвета;
- ◆ какой он фактуры (*плоский, выпуклый, гладкий, ребристый и т.д.*)».

### **Психомоторная игра на согласование движений рук «Пуговичная рыбалка»**

*Вспомогательные материалы:* небольшая пластиковая чашка, набор пуговиц (10 штук), бумажные полотенца. В чашку необходимо налить воды.

Взрослый предлагает ребёнку опустить руки в «пуговичный пруд» (чашку) и выловить рыбок (пуговицы), соблюдая очередность движений рук (правой/левой рукой).

### **Сенсомоторная игра «Найди лишнюю пуговицу»**

*Вспомогательные материалы:* 5 разных наборов, в каждом из которых по 4 одинаковых пуговицы.

Взрослый выкладывает в ряд три пуговицы одного цвета, формы, размера и одну пуговицу другого цвета, формы, размера и предлагает ребёнку убрать лишнюю пуговицу и заменить её на нужную.

### **Сенсомоторная игра «Ищайка»**

*Вспомогательные материалы:* 6 разных наборов, в каждом из которых по 5 одинаковых пуговиц.

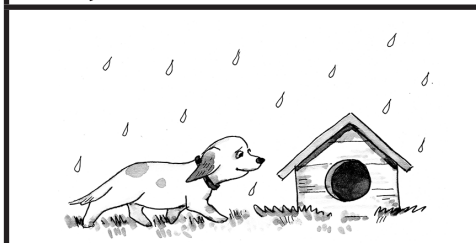
Взрослый рассыпает на ковре в произвольном порядке пуговицы и предлагает ребёнку отыскать нужные пуговицы по заданным признакам:

- ◆ белые, жёлтые, синие;
- ◆ красные большие;
- ◆ чёрные маленькие;
- ◆ выпуклые и т.д.

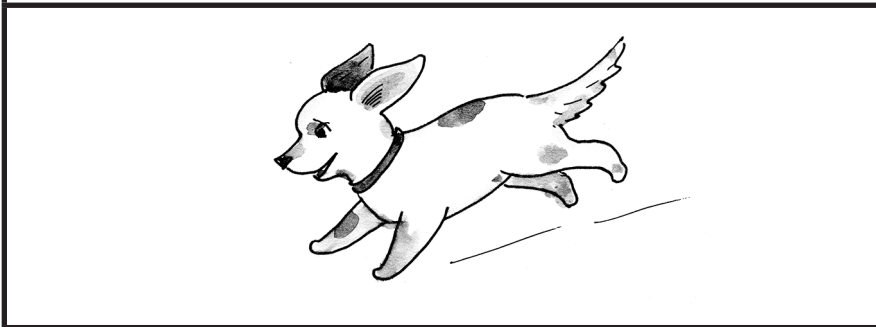
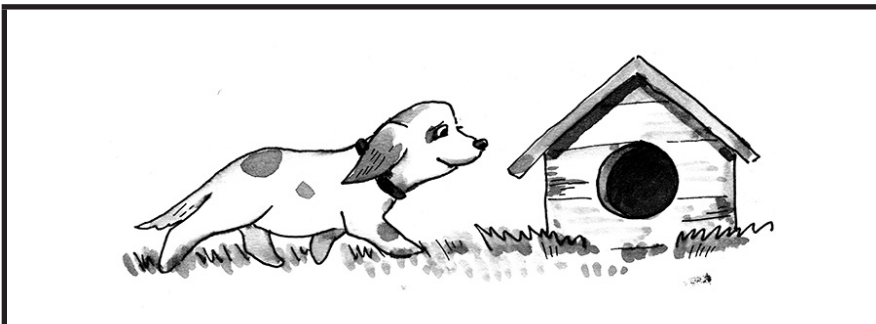
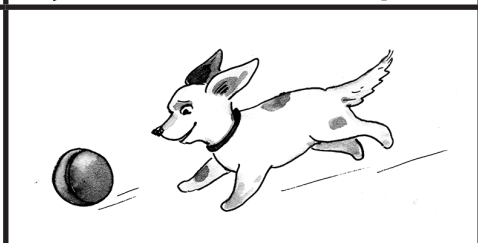
## Интегрированная игра «Собачка Пуговка и дождик»

Взрослый предлагает ребёнку прослушать и повторить стихотворение. Рассмотреть картинки-подсказки в верхней таблице. Затем дорисовать недостающие детали на картинках в нижней таблице.

Если дождик вдруг  
пойдёт,  
Пуговка домой идёт.



Дождик капать  
перестанет —  
Пуговка с мячом играет.

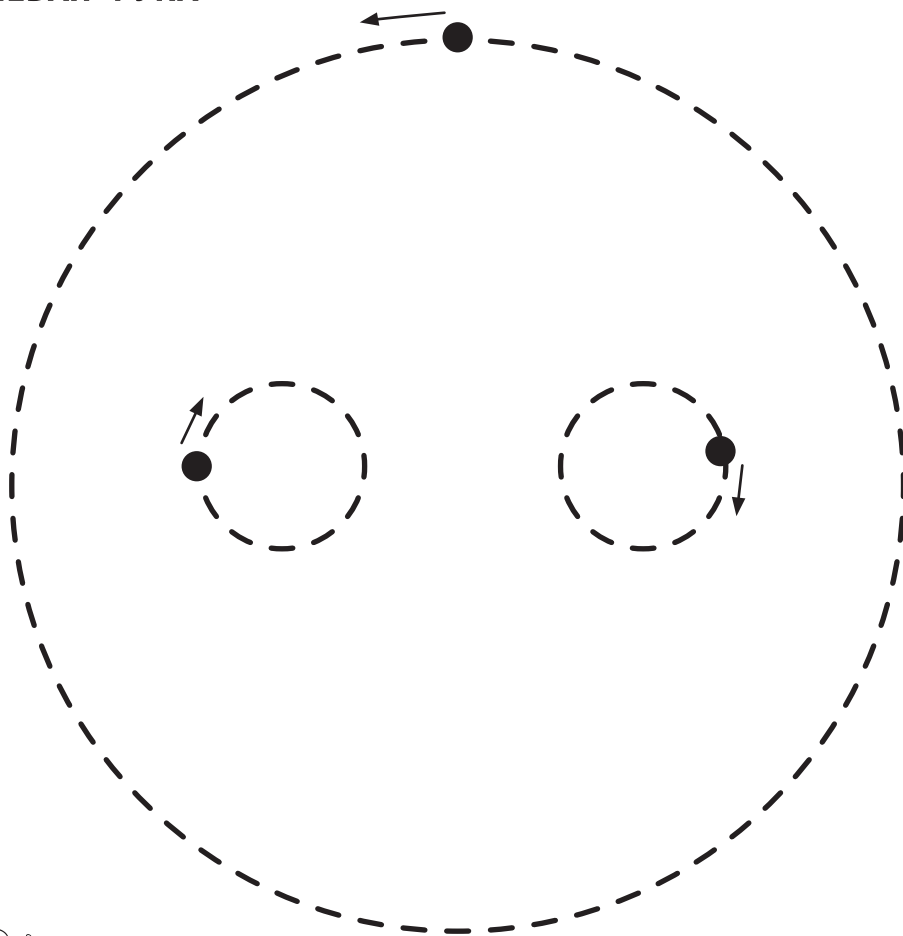


## Игра-психографика «Одинаковые пуговицы»

Задание выполняется одновременно двумя руками.  
Взрослый предлагает ребёнку:

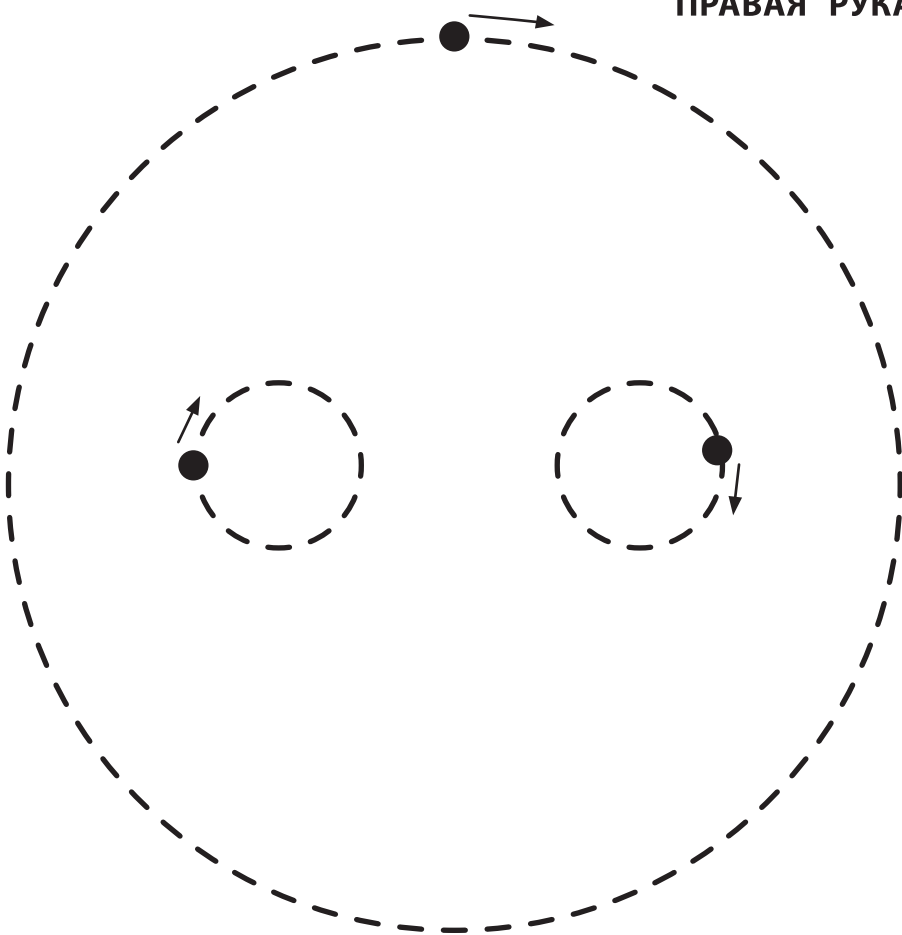
- ♦ обвести пуговицы по пунктирной линии от точки в заданном направлении;
- ♦ раскрасить пуговицы цветными карандашами или восковыми мелками.

### ЛЕВАЯ РУКА





ПРАВАЯ РУКА



**Птичка мимо пролетела,  
Муся влево посмотрела.**

*(«Поставить» кончик языка в левый угол рта)*

**Мошка мимо пролетела,  
Муся вправо посмотрела.**

*(Перевести кончик языка в правый угол рта)*

**На карнизе посидела,  
Вправо, влево поглядела.**

*(Повторить смену позиций 5 раз)*

### **Речедвигательная игра «Котята»**

Взрослый рассказывает стихотворение, сопровождая его движениями. Ребёнок повторяет слова и движения за взрослым.

**Вот корзинка,**

*(руки согнуть в локтях перед грудью, кисти рук соединить «лодочкой»)*

**В ней перинка.**

*(Показать раскрытые ладони,  
напрячь кисти и пальцы)*

**А в корзинке спят котятки,**

*(Сжать кисти в плотные кулаки)*

**Прижимая к щёчкам лапки.**

*(Прижать кулаки к щекам)*

## Речевая игра «Один, два, три»

Взрослый предлагает ребёнку выучить считалочку, используя картинки-подсказки, затем рассказать считалочку, сопровождая её движениями (сжимать кисти рук в кулаки, разжимать кулаки).

<b>Один, два, три.</b>	<b>Кошка Муся, посмотри!</b>
<b>1, 2, 3</b>	
<b>Мышка в домик свой бежала,</b>	<b>бублик круглый потеряла.</b>
	

