Детский детектив

Майя Лазаренская

СЫСКНОЕ БЮРО «БРЮМ»

ПРОПАЖА В СКУЧНОМ ПАРКЕ

Издание второе

Ростов-на-Дону
«Феникс»
2022

ЦВЕТЫ
КАФЕ САМОЦВЕТ
КНИГИ

ПРОДУКТЫ

ГЛАВА 3

НАЧИНАЕМ ПОИСКИ

Штаб по поиску Юми организовали у нас на кухне. На пустой желудок думать сложнее, поэтому на клетчатой скатерти появились корзинка с бубликами и две вишнёвые чашки в горошек — подарок мамы моего хозяина.

Я очень люблю его маму, потому что, когда она приезжает, в моей миске появляются блинчики, оладушки, пироги с мясом, ватрушки. М-м-м-м! Объедение! Но это к делу не относится.

По ошибке сегодня мне досталась двойная порция завтрака. Но я сделал вид, что ничего не заметил — не огорчать же хозяина в такой момент.

— Мы с вами так, по-скромному, — суетился он, пытаясь хоть как-то подбодрить Нонну.

А та ежеминутно подносила к глазам шёлковый платок.

— У вас случайно нет валерианы? — спросила она, всхлипнув.

— Отставить слёзы! — решительно произнёс мой хозяин. — Юми мы найдём, слово полковника полиции! А это вам не просто шуточки. Валерианы дома не держу. А вот хороший мёд предложить могу! Он тоже нервы успокаивает. И смородиновое варенье, — достал банку Юрий Фёдорович.

— Ох, нет-нет! — воскликнула Нонна. — Ограничимся бубликом.

Когда бублики в корзинке и чай в заварнике закончились, у нас появился план действий!

Первое. Нужно распечатать как можно больше объявлений о пропаже собаки. И пообещать солидное вознаграждение. Если похитители украли Юми из-за денег, они обязательно клюнут.

Второе. Проверить все собачьи форумы — вдруг кто-то предлагает взрослого японского хина.

Третье. Хозяин сообщит о происшествии в отдел, и там поднимут все похожие дела. Может быть, так удастся выйти на похитителя.

В нашем замечательном плане не хватало только одного: чем же в это время буду заниматься я?

Но я не собирался зря терять время. Мне бы только выбраться на улицу, поговорить кое с кем. И ещё посмотрим, кто быстрее найдёт Юми.

Мы притаились за большой ёлкой и не сводили с него глаз.

А смотреть было на что! Когда с площадки ушли все собаки, начались совсем уж непонятные вещи. Игрушечный щенок мальчишки брал барьеры, бесстрашно взлетал по лестнице вслед за своим хозяином, проходил по высоченному узкому буму. И мальчишка сиял и выглядел таким счастливым!

— Странный он какой-то, — пробормотал Лёвка. — Попробую с ним поговорить!

Мы осторожно вышли из своего укрытия и подошли к площадке. Мальчишка сразу насторожился, перестал бегать и застыл на месте. Сейчас, когда он стоял рядом с Лёвкой, он казался мне совсем маленьким. Раза в два меньше Льва.

Но если за дело берётся корги, он даже из такой малости сделает верные выводы. Я успел услышать кое-что очень и очень важное. Ведь слух у нас, собак, намного лучше, чем у людей.

К делу не относится: если вы попали в трудную ситуацию и вам удалось позвонить домой, не кричите просто «спасите-помогите», а сразу называйте адрес и давайте как можно больше информации о том, где вас найти!

Хозяин записал номер, с которого был звонок, и сразу сообщил в отдел, чтобы установить, где находится телефон.

А я подбежал к двери и стал проситься на улицу.

— Что с тобой, Брюм? Сейчас совсем не время идти гулять!

Иногда мой хозяин удивляет меня своей неспособностью понять элементарные вещи. Я всегда и всё делаю вовремя!

— Придётся попросить Льва погулять с тобой, — озадаченно проговорил он.

Лёвка — ещё лучше! Я догадывался, где сейчас Юми, и собирался спасти её.

Мы вышли на улицу. Я что было сил тянул Лёвку к парку. Стоило моему другу отстегнуть карабин от ошейника, я рванул к самому дальнему выходу.

— Брюм, назад! Стой! — закричал Лёвка.

Но где там! Я только изредка оглядывался, проверяя, успевает ли он за мной.

Наконец парк закончился. Я выскочил за ворота. Здесь нужно быть внимательнее. Сразу за парком начиналась стройка. Я нырнул под красно-белое ограждение и уверенно направился дальше.

— Стой, туда нельзя! — крикнул Лёвка.

Но именно туда нам и было нужно. А теперь, мой нос, не подведи!

Ну и местечко! Как сказала бы мама моего хозяина: «Тут пёс ногу сломит». Кругом ямы, дыры, из земли торчат какие-то доски. Горы мусора, камни, куски бетона, огромные голые трубы. И в ушах всё время: «Бум! Бум! Бум!»

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1.
Скучный парк 4

Глава 2.
Случилось! 10

Глава 3.
Начинаем поиски 18

Глава 4.
Главные свидетели 24

Глава 5.
Дело запутывается 32

Глава 6.
Таинственный похититель 37

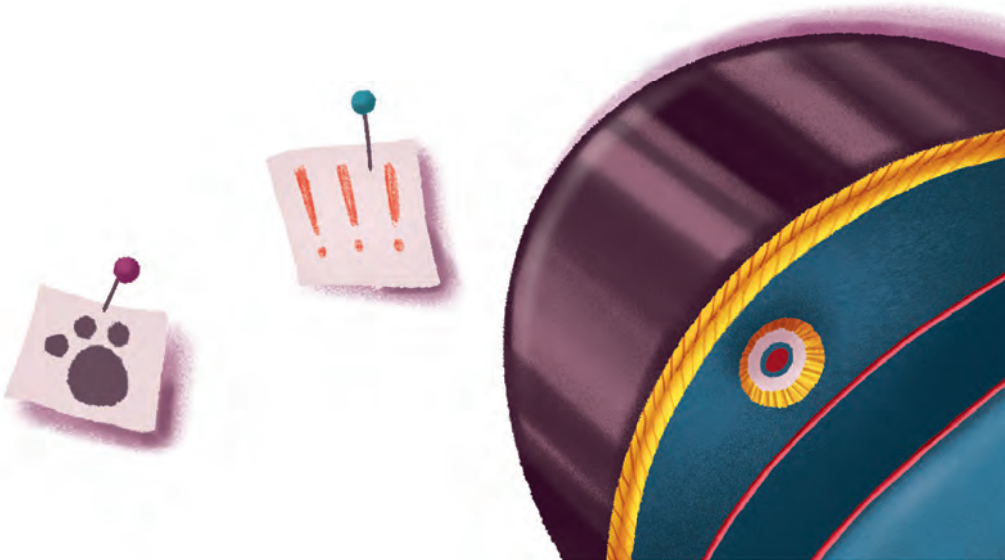
Глава 7.
Тот самый звонок 44

Глава 8.
Тени на пустыре..... 48

Глава 9.
Странное знакомство 55

Глава 10.
Спасение..... 63

Эпилог 72



УДК 821.161.1-32
ББК 84(2=411.2)6
КТК 713
Л17

Лазаренская, Майя.

Л17 Сыскное бюро «Брюм» : пропажа в скучном парке / Майя Лазаренская. — Изд. 2-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2022. — 75, [4] с. : ил. — (Детский детектив).

ISBN 978-5-222-37864-9

Привет! Я Брюмер Первый Королевский Подарок, но для своих просто Брюм! И я прирождённый сыщик, ведь я — корги! Мы, корги, тоже овчарки, только маленькие. Знаете, сколько в полиции раскрыто мною дел? Лап не хватит пересчитать! Вот и сейчас наш Скучный парк, кажется, перестал быть тихим. Во время прогулки пропала соседская собачка Юми. И никаких улик. Хотя, если внимательно принюхаться... То пахнет большими приключениями! И будьте уверены, какие бы опасности меня не подстерегали, — я буду на высоте!

УДК 821.161.1-32
ББК 84(2=411.2)6

Литературно-художественное издание
Майя Лазаренская

Сыскное бюро «Брюм»
Пропажа в скучном парке

Иллюстрации Виктории Мурзиной
Ответственный редактор: Инна Кривошеева
Технический редактор: Александр Кузнецов

0+
ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

Формат: 70x100/16. Тираж 4000 экз.
Заказ №
Издатель и изготовитель: ООО «Феникс»
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150
Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Изготовлено в России. Дата изготовления: 04.2022.
Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА»
Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»».
Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Академическая, д. 2
Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Декабристов, д. 2

ISBN 978-5-222-37864-9

© ООО «Феникс», 2021
© Лазаренская М., 2021
© Мурзина В., ил., 2021