

АННА КУПЫРИНА



# Можно я останусь с мамой?



Ростов-на-Дону  
«Феникс»  
2023



«Пусть мы не сможем спасти  
всех, кого бы нам хотелось. Зато  
мы сможем спасти намного больше,  
чем те, кто даже не попытается».

Сэр Питер Скотт





Крепыш, — подозвала она сидевшего с низко опущенной головой сына. Он посмотрел на маму исподлобья, резко поднялся с места и, подбежав, изо всех сил обнял её. Они молча стояли, как будто передавая друг другу какие-то самые важные сообщения, для которых не придумано слов.

— Я тебя люблю, слышишь? — шёпотом произнесла, наконец, мама. — Это не изменится, даже если мы какое-то время побудем врозь. Моя любовь всегда будет с тобой, вот здесь. — Она коснулась его груди. — А в кармашки я положу тебе много-много воздушных поцелуев. Когда будет тоскливо — доставай и прижимай к сердцу. Но вообще, я обещаю, тебе некогда будет грустить! В деревне всегда очень интересно и весело.





### Глава 3.

Так и получилось. То, что говорила мама, всегда почему-то оказывалось правдой.

Растворился где-то далеко за стремительной асфальтовой рекой трассы шумный, быстрый город.

Сева всю дорогу безучастно смотрел на меняющиеся пейзажи...

Но, подъезжая к деревне — маминой родине, — Сева понял, что здесь его ждёт что-то невероятное! И ноющая боль разлуки, и нестерпимая несправедливость расставания, которые мучали Севку, наконец отступили. Как туча, испуганная ярким и обезоруживающим лучом солнечного света.

Коровка хлопнула ресницами, с достоинством царицы повернула голову — рога на ней и правда смотрелись, как царская корона, так же величаво — и с нежностью, от которой у Севы защемило сердце, принялась лизать своего малыша. Шершавый розовый язык проходил по шёрстке, оставляя ровный гладкий след. Коровка прикрыла глаза. Сева и бабушка молча стояли и, не сговариваясь, оба улыбались этой любви, понятной всем живым существам без слов.



— Вот, гляди-ка, вылизывает его! Мать-то. — Бабушка смотрела на свою питомицу с нескрываемой гордостью. — Как раз перед твоим переездом отелилась. Я не говорила, хотела тебе сюрприз сделать.

Сюрприз, что и говорить, удался. Ни разу в жизни Сева не видел новорождённых телят. Дрогнув во сне, телёнок зашевелился и, найдя по запаху материнское вымя, присосался к нему. И затих сладким младенческим сном.

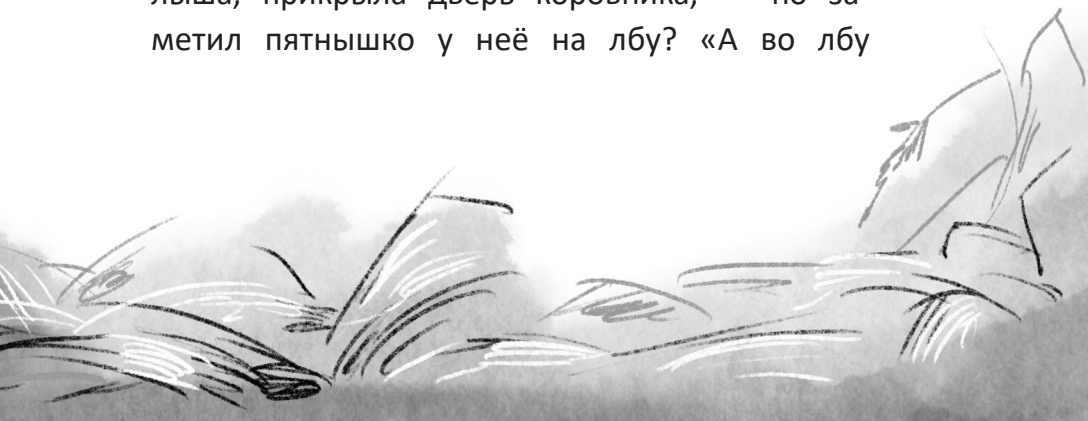
— Ладно, пойдём, внучек! Пусть они отдыхают. И нам пора. Завтра ещё увидите!

Закрывая дверцу загончика, бабушка попрощалась:

— Доброй ночи, Звёздочка!

— Звёздочка? — удивился услышанному имени Сева. — А я думал, она Ночка. Потому что тёмная.

— Да, тёмная, — бабушка осторожно, чтобы скрипом не потревожить маму и малыша, прикрыла дверь коровника, — но заметил пятнышко у неё на лбу? «А во лбу



Она, проворочавшись всю ночь, уже давно не спала. Делегация застала её в хлеву у Крепыша. Он отказывался есть и пить, и бабушка пыталась накормить его через специальный поильник.





— Доброе утро! — бодрым, как всегда, голосом поздоровался Игорь Валентинович. Вика и Сева пролетели вперёд и с двух сторон обступили лежащего на полу телёнка. Он был очень грустный и слабый.

— Да какое уж доброе, — без улыбки ответила бабушка. — Не притронулся ни к чему... Ой, беда... — Бабушка за ночь будто постарела ещё больше и наклонилась ниже.

— Так, никакой беды, всё будет хорошо! Мы с Севой и Викторией всё придумали!

Игорь Валентинович достал из рюкзака за спиной тонкий ноутбук и, показывая изумлённой бабушке фотографии, рассказал свой план. Оказывается, в мире давно есть фермы, где коровы, телята и быки с любовью содержатся на протяжении всей своей жизни. Они пасутся на поле вместе, потому что им так радостнее, и живут семьёй. Все детёныши растут вместе с мамами и не разлучаются, чтобы отправиться на мясокомбинат. И вообще, коров на таких фермах не убивают, и они спокойно и счастливо живут до самой старости — лет до двадцати пяти.

# Оглавление

Глава 1.....	5
Глава 2.....	9
Глава 3.....	13
Глава 4.....	17
Глава 5.....	21
Глава 6.....	31
Глава 7.....	34
Глава 8.....	41
Глава 9.....	48
Глава 10.....	50
Глава 11.....	55
Глава 12.....	62
Глава 13.....	66
Глава 14.....	69
Глава 15.....	76
Глава 16.....	80
Эпилог.....	85





УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

КТК 71

К92

**Купырина А.**

К92 Можно я останусь с мамой? / Анна Купырина. — Ростов н/Д : Феникс, 2023. — 93,[3] с. : ил. — (Буду твоим другом).

ISBN978-5-222-38271-4

Трогательная история дружбы городского мальчика и деревенского телёнка. Приехав к бабушке на каникулы, впервые надолго оказавшись без мамы, герой книги знакомится с деревенскими жителями и обычаями, взрослеет, учиться любить и брать ответственность за того, кто тебе дорог.

Полная надежды и веры в добро история про лето, которое изменило жизнь. А кому-то и спасло её. История про милосердие, сострадание и настоящую любовь.

*Литературно-художественное издание*

Анна Купырина

## *Можно я останусь с мамой?*



Ответственный редактор: Кривошеева Инна

Технический редактор: Кузнецов Александр

Иллюстратор: Валеулина Инга

- RU** **Можно, я останусь с мамой?** Формат: 140×210 мм. Тираж 4000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 04.2023. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография» филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 432980, Россия, Ульяновская обл., г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14.
- KZ** **Мен анаммен қалсам бола ма?** Форматы: 140×210 мм. Таралымы 4000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 04.2023. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «Первая Образцовая типография» АҚ, «УЛЬЯНОВСК БАСПА ҮЙІ» филиалы Орналасқан жері: 115054, Ресей, Мәскеу қ., Валовая к-сі, 28 үй Нақты мекенжайы: 432980, Ресей, Ульяновск обл., Ульяновск қ., Гончаров к-сі, 14.

ISBN 978-5-222-38271-4

© Купырина А., текст, 2023

© Валеулина И., иллюстрации, 2023

© ООО «Феникс», оформление, 2023