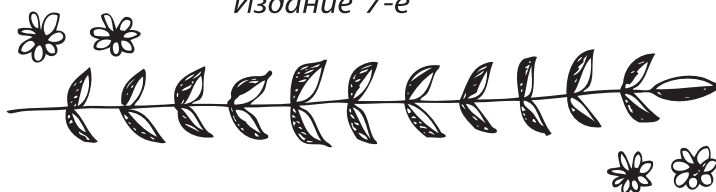


Серия «Библиотека школьника»

Летний читательский дневник школьника

Издание 7-е



Ростов-на-Дону

 **Е Н И К С**

2023

УДК 373.167.1:82
ББК 83.3(2)я72
КТК 440
М36

Маханова Е. А.

М36 Летний читательский дневник школьника / Е. А. Маханова. — Изд. 7-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2023 . — 62, [1] с. — (Библиотека школьника).

ISBN 978-5-222-39597-4

Читательский дневник — это незаменимый помощник школьника любого возраста.

С его помощью ты сможешь лучше запомнить и понять произведение, научишься делать выводы из прочитанного и разовьёшь культуру читателя.

УДК 373.167.1:82
ББК 83.3(2)я72

ISBN 978-5-222-39597-4

© Маханова Е. А.: текст, 2018
© ООО «Феникс»: оформление, 2018

Предисловие



Все мы любим летние каникулы — это отличное время не только для осуществления различных идей, но и для чтения книг. Знакомясь с разными произведениями, читатель находит то, что ему больше нравится, у него формируются интересы и пристрастия.

Какова главная задача летнего чтения? Развитие интереса к чтению!

Помимо заполнения читательского дневника, мы предлагаем вам приблизительные списки для летнего чтения, в которые включены произведения различных жанров и направлений: сказки и рассказы, стихи и басни, произведения о животных и о детях и т.п.

Мы иногда ведём дневники: записываем, где и когда были, рассказываем о том, что видели, что чувствовали, с чем встретились. В общем, фиксируем свои мысли и впечатления. Но дневники бывают и читательские. Кому-то захотелось завести такой дневник самому, а у кого-то осталась привычка со школы. В некоторых школах учителя просят вести читательские дневники с первого класса, постепенно усложняя форму отчёта о прочитанном.

Конечно же, мы читаем книги не для того, чтобы потом забыть их, а для того, чтобы вынести из произведения какую-то мысль, узнать что-то новое для себя.

В начальной школе ученику очень трудно сформулировать свою мысль как письменно, так и устно. Если мы попросим ребёнка рассказать, о чём он прочитал, то он начнёт очень подробно пересказывать текст. А вот передать замысел и тему произведения ребёнок не всегда сразу сможет.

Делая анализ прочитанного, формулируя вывод, ребёнок лучше запоминает смысл произведения, и в будущем он легко вспомнит это произведение. Ребёнок не только тренирует навыки письма, но и учится анализировать произведение, делать вывод.

Родители, контролируя ведение читательского дневника, могут легко отследить интересы ребёнка, понять, какой жанр или направление больше интересуют его, а при необходимости



подкорректировать направление чтения, предложить ребёнку книги другого жанра.

Единого требования к оформлению читательского дневника в школе нет. Поэтому каждый учитель вводит свои требования. Например: дата чтения, название произведения, автор, главные герои, о чём и т. д. Если произведение большое, а ребёнок читает медленно, то можно записывать не только главы, но и номера страниц, если глава очень большая и читается не один день. В средней школе учитель может требовать более точного описания каждой прочитанной книги.

Виды читательских дневников

В зависимости от цели, которую преследует учитель, можно выделить несколько видов читательских дневников:

- дневник-отчёт о количестве прочитанных про себя или вслух страниц, отметки родителей, которые читали вместе с ребёнком. Здесь могут быть следующие столбцы:

| № | ФИО автора | Название произведения | Число прочитанных страниц | Тип чтения (вслух или про себя) | Подпись родителей |
|---|------------|-----------------------|---------------------------|---------------------------------|-------------------|
| | | | | | |

- дневник-отчет о прочитанных книгах:

| № | ФИО автора | Название произведения | Даты чтения | Главные герои | Краткие замечания о книге | Основная мысль, узнал для себя что-то новое |
|---|------------|-----------------------|-------------|---------------|---------------------------|---|
| | | | | | | |

- дневник-шпаргалка с мини-анализом произведений.

Подробный план

1. ФИО автора.
2. Название произведения.
3. Жанр произведения (поэма, роман, рассказ и т. д.).
4. В каком году было написано произведение. Историческая справка (эпоха, в которую происходит действие произведения, или конкретные годы повествования).



5. Основные герои (можно привести и краткую характеристику: возраст, взаимоотношения с другими персонажами, привычки, внешность, любимые занятия и т. п.). Хочется ли быть похожим на героя? Почему?
6. Сюжет (о чем рассказывается в книге).

Отзыв о книге

1. Список ключевых эпизодов в книге (с номерами страниц).
2. Список критической литературы по произведению или автору.
3. Выписки понравившихся фраз, выражений.
4. Краткая биография писателя.
5. Уроки жизни. Впечатление.

Рекомендуется делать записи в своем дневнике сразу после прочтения книги, пока в памяти остались свежие воспоминания о ней.

Проверка читательского дневника

Учителю или родителям необходимо найти время для проверки читательского дневника. Ребенку важно одобрение его труда, внимание и замечания по ведению. Можно устраивать конкурсы на определение лучшего читательского дневника.

Заключение

Читательский дневник помогает тренировать память, учит анализировать произведение, понимать его, находить главное и выражать свои мысли, но также имеет и контролирующую функцию — и родителям, и учителям нужно проверять, как часто и сколько ребенок читает.

Благодаря постоянным занятиям ребенок научится быстро читать и понимать прочитанное, а значит, сможет полноценно учиться в старшей школе и получит неоценимый опыт для чтения книг в будущем.

Вам предлагается универсальный план заполнения дневника, который одинаково подойдет как школьникам, так и взрослым, давно закончившим школу.



На левой стороне разворота:

- дата начала/окончания чтения;
- автор;
- название;
- количество страниц;
- герои;
- сюжет.

На правой стороне разворота — мнение читателя. Помимо мнения, отношения к произведению, героям и автору, этот раздел может включать: смысл названия, тему, основную мысль произведения, понравившийся эпизод, личный опыт и т. д.

Памятки

• Советы читателю:

1. Не берём книгу грязными руками.
2. Читаем, сидя за удобным столом.
3. Держим книгу не ближе 30–40 см от глаз, с наклоном 45°.
4. Не делаем пометок в книге ручкой или карандашом. Пользуемся закладкой.
5. Не читаем до усталости. Через 20–30 минут делаем перерыв в чтении.
6. Храним книгу в закрытой полке.

• Читаем правильно:

1. Следим за словами на строчке, при этом не переставляя их.
2. Стараемся понять то, о чём читаем.
3. При чтении будем внимательны к каждому слову.
4. Стараемся не возвращаться к чтению прочитанного слова, если поняли его.
5. Стараемся при чтении про себя не шептать текст, не шевелить губами.
6. Читаем текст, замечаем слова и выражения, при чтении которых допущены ошибки.
7. Выясняем значения всех непонятных слов по словарю или у взрослых.



8. Читаем несколько раз эти слова.
9. Читаем текст повторно, пересказываем его.

- **Читаем выразительно:**

1. Помним, что нельзя читать текст выразительно, если не понимаешь его.
2. Стараемся представить себе то, о чём читаем.
3. Определяем свое (и автора) отношение к событиям, героям, стараемся при чтении передать его интонацией.
4. Определяем свою основную задачу чтения (что хотим передать).
5. Читаем, чётко произнося слова, соблюдая паузы в конце предложения, между абзацами и частями текста.
6. Выделяем голосом важные места.

- **Выразительно читаем и говорим:**

1. Учимся ровно и глубоко дышать — владеем своим дыханием.
2. Говорим звонко, громко.
3. Говорим замедленно, протяжно, затем быстро, но правильно.
4. Отчетливо выговариваем звуки и их сочетания, чтобы каждый звук был хорошо слышен! Для отработки хорошей дикции помогут скороговорки: надо научиться отчетливо произносить любой звук.
5. Понимаем полностью то, что читаем: характеры действующих лиц в рассказе, басне, сказке; настроение поэта, написавшего стихотворение.
6. Учимся различать и придавать своему голосу интонации: радостные и печальные, ласковые и гневные, шуточные и серьёзные, насмешливые и одобрительные, а также интонации перечисления, выделения, завершения, противопоставления и другие.
7. При чтении, при разговоре особенно следим за тем, как слушают другие, понимают ли, не отвлекаются ли.
8. Не теряемся в случае неудачи, учимся быть настойчивыми, работаем над собой, над своим голосом, произносительными умениями, добиваемся поставленной цели.



Автор

Название

| | |
|--|--|
| | |
| | |

Даты чтения

Количество страниц

| | |
|------------|--|
| начало: | |
| окончание: | |

Герои

Сюжет



Данный список книг также рекомендуется для совместного чтения вслух. Привлекайте к чтению всех.



Список книг для летнего чтения. 2 класс

1. Сказки и былины об Илье Муромце и русских богатырях
2. *Д. Родари.* Сказки
3. *А. Барто.* «Я знаю, что надо придумать» (стихи)
4. *Г. Граубин.* «Незнакомые друзья» (стихи)
5. *И. Демьянов.* «Ребятишкина книжка»
6. *В. Драгунский.* «Заколдованная буква» (рассказы)
7. *Б. Заходер.* Стихи и сказки
8. *М. Зощенко.* «Самое главное» (рассказы)
9. *Ю. Коваль.* «Воробьиное озеро» (рассказы)
10. *Н. Сладков.* Рассказы
11. *Г. Ладонщиков.* «Скворец на чужбине»
12. *М. Коршунов.* «Петька и его, Петькина, жизнь» (рассказы), «Дом в Черёмушках» (повесть)
13. *С. Маршак.* Стихи для детей
14. *Ю. Мориц.* «Попрыгать-поиграть» (стихи)
15. *Н. Носов.* «Приключения Незнайки», «Фантазёры» (рассказы)
16. *Г. Остер.* «Вредные советы»
17. *С. Михалков.* «Аисты и лягушки»
18. *Е. Пермяк.* «Волшебные краски», «Торопливый ножик»
19. *М. Пришвин.* Рассказы
20. *Г. Скребницкий.* Рассказы
21. *И. Токмакова.* Стихи
22. *Э. Успенский.* «Крокодил Гена и его друзья»
23. *К. Ушинский.* «Кто дерёт нос кверху»
24. *Г. Цыферов.* «Что у нас во дворе?»
25. *Е. Чарушин.* «Никита и его друзья», «Страшный рассказ»



Список книг для летнего чтения. 3 класс

1. Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Пёрышко Финиста — Ясна Сокола», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»
2. Былины: «Добрыня Никитич», «Добрыня и Змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник»
3. Сказки народов мира
4. Мифы и легенды Древней Греции
5. С. Маршак. «Двенадцать месяцев»
6. В. Гаршин. «Лягушка-путешественница»
7. Б. Заходер. «Серая звездочка»
8. В. Катаев. «Дудочка и кувшинчик»
9. С. Аксаков. «Аленький цветочек»
10. К. Паустовский. «Растрёпанный воробей»
11. Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени»
12. Г. Х. Андерсен. Сказки
13. А. Линдгрен. «Крошка Нильс Карлсон»
14. А. Куприн. «Слон»
15. Ш. Перро. «Мальчик-с-пальчик» и другие сказки
16. И. Крылов. Басни
17. Л. Толстой. «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка»
18. Рассказы о природе (М. Пришвин, И. Соколов-Микитов, Б. Житков, В. Бианки)
19. В. Астафьев. «Капалуха», «Белогрудка» и другие рассказы о животных
20. Поэзия: А. Пушкин, М. Лермонтов, Н. Некрасов, Ф. Тютчев, А. Фет, А. Плещеев, А. Толстой, К. Бальмонт, И. Бунин, С. Чёрный, А. Блок, С. Есенин, С. Михалков, Е. Благинина

Список книг для летнего чтения. 4 класс

1. Л. Гераскина. «В Стране невыученных уроков»
2. А. Барто. «Думай, думай...» (стихи)
3. В. Драгунский. «Денискины рассказы»



Учебное издание



Маханова Елена Александровна

Летний читательский дневник школьника

| | |
|------------------------|------------------|
| Ответственный редактор | Яненко Алексей |
| Технический редактор | Галина Логвинова |
| Компьютерная вёрстка: | Елена Калитина |

Формат 70×100/16. Бумага офсетная. Тираж 7 000 экз. Зак. №

Издатель и Изготовитель: ООО «Феникс»
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150.
Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 03.2023.
Срок годности не ограничен.

Отпечатано в ООО «БПК-Групп»
Юр. адрес: 142400, Россия, Московская обл., Ногинский район,
г. Ногинск, ул. Индустриальная, д. 40Б, каб. 106.
Факт. адрес: 142400, Россия, Московская обл., Ногинский район,
г. Ногинск, ул. Индустриальная, д. 40Б.

Сайт издательства: www.phoenixrostov.ru
Интернет-магазин: www.phoenixbooks.ru