

«Энциклопедия для малышей в сказках»

Юлия Иванова

БОНТОН И МАГИЯ ВЕЖЛИВОСТИ

Издание второе



художник Евгения Барышникова

Ростов-на-Дону

«Феникс»

2024

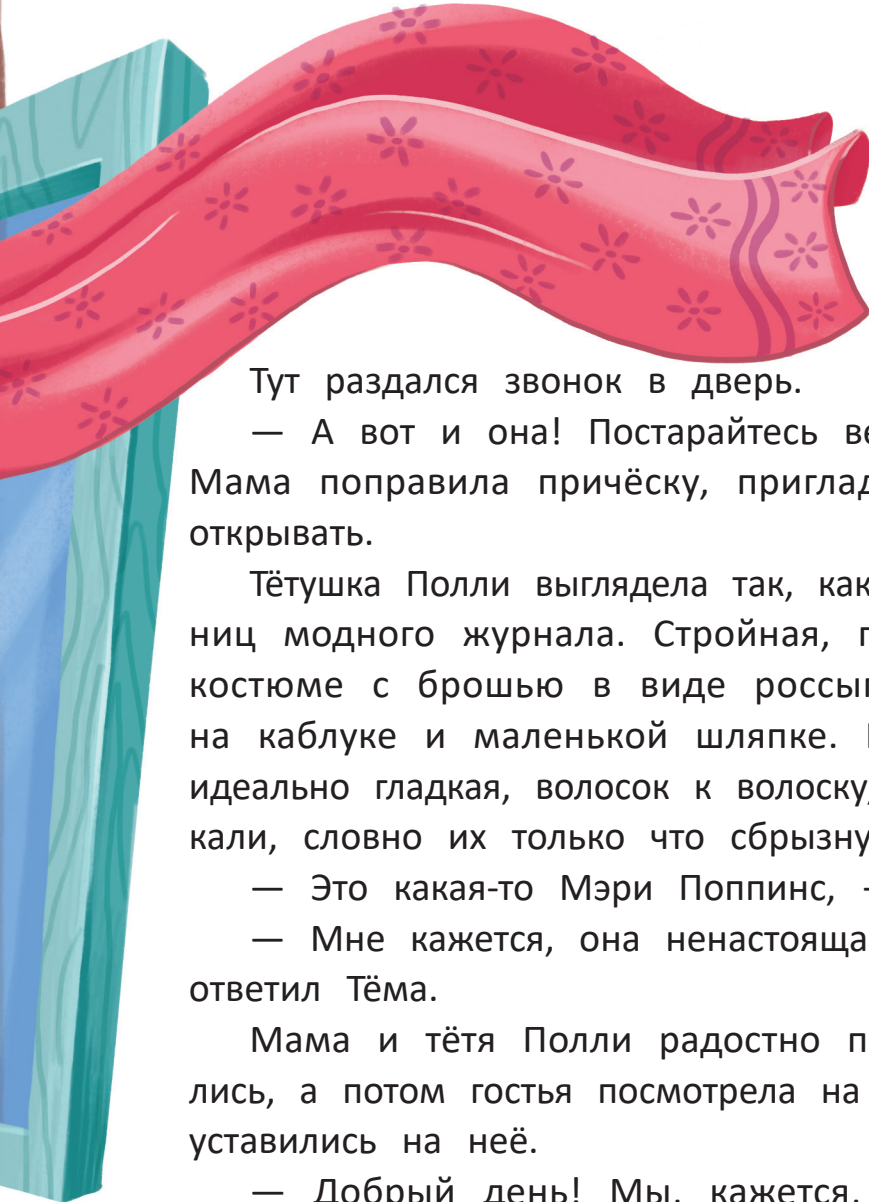


Необыкновенная гостья

Света и Тёма очень радовались приезду тётушки. Они никогда её раньше не видели и без конца задавали маме вопросы.

— А какая она?

— Очень вежливая, — отвечала мама. Она пекла пирог и всё утро улыбалась. — У неё необычное имя — Политесса Галантовна. Но вы можете называть её просто тётушка Полли. Она много путешествует и наконец нашла время заглянуть к нам в гости.



Тут раздался звонок в дверь.

— А вот и она! Постарайтесь вести себя вежливо. — Мама поправила причёску, пригладила фартук и пошла открывать.

Тётушка Полли выглядела так, как будто сошла со страниц модного журнала. Стройная, подтянутая, в светлом костюме с брошью в виде россыпи жемчужин, туфлях на каблучке и маленькой шляпке. Причёска у неё была идеально гладкая, волосок к волоску, тёмные волосы сверкали, словно их только что сбрызнули лаком.

— Это какая-то Мэри Поппинс, — прошептала Света.

— Мне кажется, она ненастоящая, — так же шёпотом ответил Тёма.

Мама и тётя Полли радостно поздоровались и обнялись, а потом гостья посмотрела на детей, которые молча уставились на неё.

— Добрый день! Мы, кажется, не представлены, — с улыбкой сказала она.

— Это мои дети, Света и Артём, — сказала мама.

— Очень приятно, — ещё шире улыбнулась тётушка Полли. Она, кажется, ждала ответного приветствия, но дети как будто воды в рот набрали. Они так растерялись, что продолжали молчать.

— Кажется, я произвела впечатление, — снова улыбнулась тётушка Полли. — Уверена, что мы ещё познакомимся поближе.

— Проходи, чай с пирогом ждёт нас, — пригласила мама. — Давай я возьму твой чемодан.



Печенье с хорошими манерами

— Настало время чудес! — объявил Бонтон. Бабочка на его шее расправила крылышки. — Друзья мои, я знаю, что вы любите печенье!

С этими словами Бонтон приподнялся в воздух и произнёс:

«Будем вежливы друг с другом,
И тогда случится чудо!»

Бабочка взмахнула крылышками, и вокруг рассыпались разноцветные искры. Дети зажмурились, а когда открыли глаза, увидели на столе блюдо с фигурным печеньем. И каждая фигурка оказалась живой!

Тут были дамы в пышных платьях, господа в высоких цилиндрах, маленькие собачки, толстые котята, лошадки со стройными ногами и птицы с узорчатым опереньем. Человечки из печенья здоровались друг с другом, осматривались и обсуждали кухню, в которой оказались. Причём беседы их были удивительно вежливыми!

— Вот это да! — воскликнула Света.

— Чудеса! — выдохнул Артём.

Волшебник Бонтон вступил в беседу с хрупкой дамой, которая держала в руках зонтик. Света поймала одного из щенков, поставила на ладонь и внимательно рассматривала его. Тёма помог маленькому джентльмену забраться на лошадь, а тот приподнял шляпу в знак благодарности.

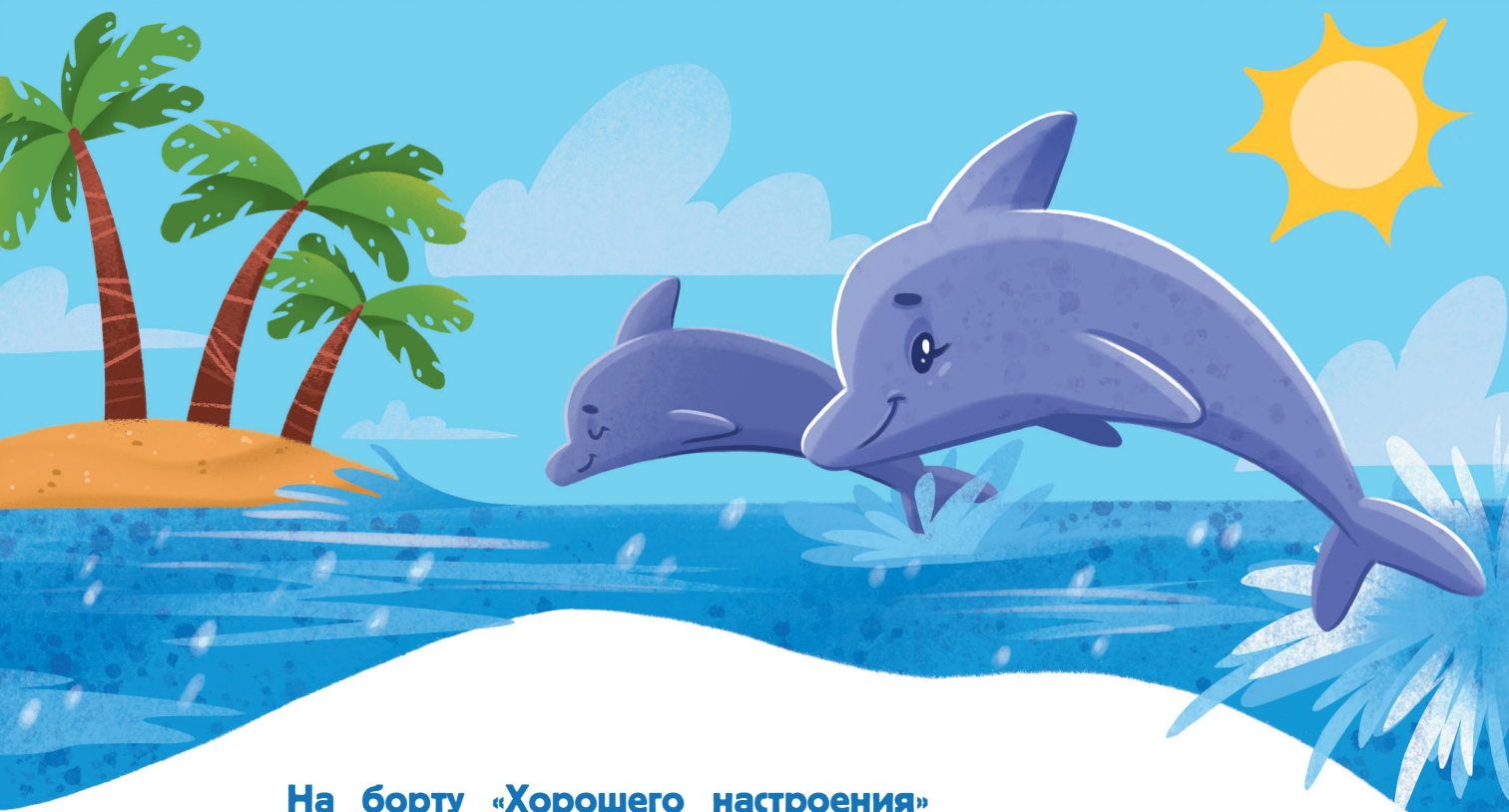
Вдруг из коридора слышались голоса взрослых.

— Почему у нас так пахнет печеньем? — мама и тётя Полли направлялись в их комнату.

Дети испуганно переглянулись. Бабочка Бонтона взмахнула крылышками, и волшебное печенье медленно растворилось в воздухе.

В следующий миг волшебник наколдовал настоящего, не живого печенья, переместил его в вазочку, а потом притворился куклой, которая не может ни ходить, ни разговаривать, ни творить чудеса. Но теперь-то Света и Тёма знали, что этот человечек таит в себе множество секретов.





На борту «Хорошего настроения»

— Теперь можно и поколдовать, — сказал Бонтон. Его бабочка засияла волшебными переливами. — Наступает время чудес! А ну-ка, закройте глаза!

Будем вежливы друг с другом,
И тогда случится чудо!

В лица ребят ударил солёный тёплый ветер, солнечные зайчики запрыгали вокруг, слышался крик чаек.

— Можно открывать! — обрадовался волшебник.

Света и Артём оказались на палубе небольшой яхты, которая шла вдоль берега зелёного острова. На детях были спасательные жилеты, а за штурвалом стоял сам месье Бонтон.

— Добро пожаловать на борт «Хорошего настроения», — сказал он.

— Какое же чудесное название для яхты! — заметила Света.

Вдруг из воды выскочили дельфины и, играя, поплыли рядом с яхтой.



— Смотрите, там кит! — закричал Тёма.

— А там настоящая русалка! — показала рукой Света. Морская прогулка получилась просто волшебной, а когда дети вернулись домой, лица их были покрыты лёгким загаром, а в глазах плясали счастливые искорки.

— Какой чудесный день! Спасибо тебе, Бонтон! — повторяли они и улыбались.

— Рад, что вам понравилось! — ответил волшебник. — Не забывайте про вежливость, и завтра мы отправимся в новое приключение.

Но как же плохо он выглядел! Бабочка на шее совсем почернела, а на щеках будто кто-то нарисовал румянец.

— Тёма, мы опять что-то натворили, — в ужасе прошептала девочка, ощупывая свой нос. — Пятачки вернулись, а вежливое волшебство пропало.

— С самого утра вы ведёте себя очень плохо, — тихо сказал волшебник, открыв глаза. — Когда вас просили помочь, вы либо отказывались, либо забывали выполнить просьбы. В машине своими капризами и постоянными требованиями вы отвлекали водителя, а это небезопасно. Вы просто замучили маму своими капризами. И ни разу не сказали «пожалуйста».

— Ну и что в этом такого? — заупрямилась Света. — Это всего лишь слово.

— Некоторые слова называют волшебными не просто так, — терпеливо объяснял Бонтон. — Никому не нравится выполнять приказы. Разве вам не хочется, чтобы к вам обращались вежливо?

— Конечно, хочется... — ответили ребята. — Но что же теперь делать?

— Попробуйте вести себя по-другому.

До конца пути Света и Тёма больше не капризничали, не мешали маме, а чтобы дорога казалась короче, начали играть в звериную угадку: один игрок загадывает животное, а другие угадывают, задавая вопросы, на которые можно отвечать только «да» или «нет». Даже мама с тётёй Полли присоединились к игре. Так и не заметили, как приехали.



Вопросы читателю от волшебника Бонтона:

1. Как здороваться и прощаться?
2. Как благодарить?
3. Как опрятно выглядеть?
4. Как вести себя вне дома?
5. Как разговаривать со старшими?
6. Как вести себя за столом?
7. Как проявлять дружелюбие?





Оглавление

| | |
|---|----|
| Необыкновенная гостья | 2 |
| Говорящая кукла | 5 |
| О приветствии, прощании и свиных пяточках | 8 |
| Печенье с хорошими манерами | 10 |
| О благодарности и блинчиках с вареньем | 12 |
| Шкаф с чудесами | 14 |
| О чистоте и динозаврах | 16 |
| На борту «Хорошего настроения» | 18 |
| О достойном поведении, голубях и мороженом | 20 |
| В музее волшебных вещей | 23 |
| О капризах, скуке и дальней дороге | 26 |
| В чудесном саду | 30 |
| О поросятах за столом | 32 |
| Среди волшебных зеркал | 36 |
| О гостях, подарках и дружелюбии | 38 |
| На чудесной карусели | 42 |
| Настоящее волшебство | 44 |
| Вопросы читателю от волшебника Бонтона | 46 |

УДК 087.5
ББК 74.10
КТК 73
И21

Иванова, Юлия.

И21 Бонтон и магия вежливости / Юлия Иванова. — Изд. 2-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 64 с. : ил. — (Энциклопедия для малышей в сказках).

ISBN 978-5-222-41154-4

В гости к Свете и Тёме приезжает тётушка Полли, а в сумке у неё лежит необычная кукла. На самом деле оказывается, что это не просто кукла, а магистр волшебной вежливости — месье Бонтон, который умеет творить чудеса. Вместе с Бонтоном ребята отправятся в незабываемое приключение и научатся основным правилам вежливости: здороваться, прощаться и благодарить, хорошо вести себя за столом, общаться с друзьями, — а также узнают много других секретов этикета. Присоединяйтесь к героям этой книги, ведь вежливая магия доступна каждому!

УДК 087.5
ББК 74.10

Литературно-художественное издание



Юлия Иванова

Бонтон и магия вежливости



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

Ответственный редактор: Смолянинов Денис
Технический редактор: Кузнецов Александр
Иллюстратор: Барышникова Евгения

- RU** **Бонтон и магия вежливости.** Формат: 84×108/16. Тираж 4000 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 10.2023. Срок годности не ограничен. Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс». Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2. Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2
- KZ** **Бонтон және сыпайлық сиқыры.** Форматы: 84×108/16. Таралымы 4000. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 10.2023. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ. «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы. Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй. Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.
- KG** **Бонтон жана сылыктык сыйкыры.** Формат: 84×108/16. Тираж 4000. № тапшырык. Басып чыгаруучу жана өндүрүүчү: «Феникс» ЖЧК. Юр. жана чыныгы дареги: 344011, Орусия, Ростов обл., Ростов-на-Дону ш., Варфоломеев көч., 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Орусияда өндүрүлгөн. Өндүрүлгөн күнү: 10.2023. Жарамдуулук мөөнөтү чектелбеген. Басып чыгарылган «ТАТМЕДИА» АҚ. «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс» филиалы. Жайгашкан жери: 420097, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Академическая көч., 2 үй. Чыныгы дареги: 420066, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Декабристы көч., 2 имараты.
- AM** **Բոնտոնը և բարեբանության կախարհակեր.** Ֆորմատ: 84×108/16. Տպաքանակ 4000. Պատվեր № Հրատարակող և արտադրող «Ֆենիքս» ՍՊԸ». Իր. և փաստ. հասցե՝ 344011, Ռուսաստան, Ռոստովի մարզ, ք. Ռոստով Դոնի վրա, փող. Վարֆոլոմեևա, տ. 150. Հեռ/ֆաքս՝ (863) 261-89-65, 261-89-50 Արտադրված է Ռուսաստանում. Արտադրության ամսաթիվը՝ 10.2023. Պիտանիության ժամկետը սահմանափակված չէ. Տպագրված է ԲԸ «ՏՍՏՄԵԴԻԱ». Մասնաճյուղ «Պոլիգրաֆ-հրատարակչական համալիր «Իդել-Պրեսս». Գտնվելու վայրը՝ 420097, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք. Կազան, փող. Ակադեմիական, տ. 2. Փաստացի հասցե՝ 420066, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք. Կազան, փող. Դեկաբրիստների, շինություն 2.

ISBN 978-5-222-41154-4

© Иванова Ю., текст, 2022
© Барышникова Е., иллюстрации, 2022
© ООО «Феникс», оформление, 2022