

Моя Первая Книжка

Елена Ульева

Сказки

ДЕНЬ НОЧЬ

КНИГА-ПЕРЕВЕРТЫШ

Издание четвёртое



Ростов-на-Дону

«Феникс»

2024

УДК 087.5
ББК 74.102
КТК 701
У51

Ульева, Елена.

У51 Сказки день-ночь / Елена Ульева. — Изд. 4-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 64 с. : ил. — (Моя Первая Книжка).

ISBN 978-5-222-41305-0

Для чего нужны сказки? Для того чтобы веселить днём и успокаивать ночью. В этой книжке — два в одном: половина сказок дневные, другая половина — для укладывания спать.

Книга станет незаменимым помощником для вашего малыша. Развлечёт, рассмешит или, наоборот, утихомирит где угодно и когда угодно. Поселите её в комнате у ребёнка, берите с собой, не расставайтесь с ней ни на минуту!

Подружите её с вашим малышом!

УДК 087.5
ББК 74.102

Популярное издание

Елена Ульева

Сказки день-ночь

Для детей дошкольного возраста

Ответственный редактор: Солонина Наталья

Иллюстрации: Генисецкая Виктория

Технический редактор: Кузнецов Александр

Формат 84×108/16. Бумага мелованная.

Тираж 10000 экз. Заказ №



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ



Издатель и изготовитель: ООО «Феникс»

Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,

г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150

Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Изготовлено в России. Дата изготовления: 12.2023.

Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА»

Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс "Идел-Пресс"».

Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан,

г. Казань, ул. Академическая, д. 2.

Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан,

г. Казань, ул. Декабристов, д. 2

© Ульева Е., текст, 2020

© Генисецкая В., ил., 2020

© ООО «Феникс», оформление, 2020

ISBN 978-5-222-41305-0

Как медведя пчёлы спасли



Храбрился медведь, храбрился, но однажды и он попал впросак. Вот как это было. Сидел он и грелся на солнышке. И вдруг слышит — «Жу-жу-жу!» Что же это? Самолёт летит? Вертолёт? Нет. Страшное полосатое существо. Злится, сердится.

— Ты кто такой? — испугался медведь.

— Я страшный зверь тигросёл!

— Не знаю я такого зверя, — попятился медведь.

— А тигра знаешь?

— Тигра знаю.

— Ну вот я он и есть. Только маленький.

И тут зверь как схватит его за нос больно! Ревёт медведь, трёт свой нос бедный. И тигросёл ему:

— Это я только кусочек откусил. А если целиком съем? То-то же! Теперь таскай мне ягоды!

И кончилась у мишки спокойная жизнь. Целый день он ягоды собирает, полосатому чудовищу носит. А оно жуёт, чавкает и радуется!

Встретили раз медведя пчёлы — не узнали!

— Мишка, это ты? А почему за мёдом не приходишь?

— Да как же я приду, если меня тигросёл целый день работать заставляет? Никакого житья от него нет!

— Ну-ка, посмотрим, кто это. Показывай!

Увидели пчёлы того, кто мишку обижал, и ахнули:

— Это же оса! Чего её бояться?

— Да она же кусается! — пожаловался миша.

— Кусается? А мы жалим! Хочешь нашего жала попробовать, оса? Не трогай нашего мишку! Он нам домики строит!

Оса и сама поняла, что не на того напала. Когда так много друзей, разве с ними справишься? Да никогда!

— Что?! — рассердилась бабочка. — Другим узоры, павлинов, шоколадки рисуешь, а мне только два чёрных пятнышка? Да за это я знаешь что с тобой сделаю? Всю капусту на твоём огороде съем!

«Да ладно, — подумал зайка, — что она мне сделает-то? Ротик у неё маленький. А кочаны вон какие огромные! Как она их проглотит-то?»

Но капустница не шутила. Развела на капусте личинки — огромных гусениц. И те как начали кочаны жевать!

Вышел заяц поутру в огород, а там хруст стоит! Гусеницы капусту грызут, и не прогонишь!

«Ой-ой-ой! — расстроился зайка. — Так от моей капустки и кочерыжек не останется!»

И краски отыскал, и бабочку свою нераскрашенную.

— Миленькая капустница! Пожалуйста, скажи своим деткам, чтобы они не ели мою капустку! Я тебе какой хочешь узор нарисую!

— Поздно, зайка. Что же теперь моим деткам есть?

— А пусть крапиву едят. Она всё равно никому не нужна. Вон какая колючая!

Задумалась капустница. Крылышки-то красивые хочется!

— Ладно, рисуй! — говорит.

И зайчик сдержал обещание. Нарисовал ей такие красивые крылышки — залюбуешься! Да и бабочка обещание сдержала: перенесла своих деток на стебли крапивы. Те вместо капустных стали крапивные листья жевать. Была наша бабочка капустница, а стала крапивница!







и дрызья.

Дрызья всегда на помощь приходят, если нужно. На то они
ушки на подушку и заснули.
Зайке так спокойно и уютно стало! Положил он свои трубочки-
топаты. А листья — с дерева грохотая. Наступила ТИШИНА.
И сразу перестали звенеть колокольчики. Мышки перестали
Взла мишка и скрутил огромные запыи уши в трубочку.
— Не отрезай, а маленькими сделать. В трубочку скрутить.
расстроился зайка. — Что же мне теперь, их отрезать, что ли?
— Я ведь не виноват, что они у меня такие выросли, —
аккуратенькие. А у тебя что? Локаторы какие-то!
лопухи отрасти? Посмотри, какие у меня ушки — маленькие,
— А ну-ка, косой, покажи мне свои ушки! Ты чего такие
зайцу везде шум мерещится? И дорядался!
заяц заснуть не может? Почему никто ничего не слышит, одному
Задумался медведь. А правда: почему все в лесу спят, один
— Не слышу.
А листья как с деревьев падают? Бум! Бум! Не слышишь?
— А ты прислушайся. Колокольчики звенят! Мыши топаят!
— Не слышу.
— А разве ты не слышишь?
— Кто шумит? — удивился медведь.
— Как же я могу заснуть, когда они все шумят?
Все уже заснули: и птички, и рыбки. Один ты всё ворочаешься.
— Ну чего ты не спишь? — покачал головой медведь. —



Очень уж беспокойным был наш заяц. Целый день бегает, скачет. А как спать ложиться — успокоиться не может. Ноги сами прыгают, бегают. Даже на кровати.

Как заяц уснуть не мог



Кто прогнал темноту?

Пришла однажды ночь. Привела с собой темноту. Все в этой темноте заснули, а маленький зайчик испугался и начал плакать — всех в округе будить. Услышал это слон. Пришёл к зайчику и спрашивает:

— Ты чего, зайка, плачешь?

— Темноты боюсь!

— Не плачь, я её прогоню!

И начал слон своими толстыми ногами топ-топ!

— Нет, слон! Мне так ещё страшнее! — говорит зайка.

Ушёл слон, а зайка заплакал пуще прежнего.

Прилетела сова и тоже спрашивает:

— Ты чего, зайка, плачешь?

— Как же мне не плакать, если я темноты боюсь?

— Сейчас я её прогоню.

И как начала кричать: «У-у! У-у!»

— Нет, — испуганно говорит зайка, — не кричи. Мне так ещё страшнее.

Улетела сова, а зайка снова стал плакать. И пришёл тогда к нему маленький-премаленький жучок. И тоже спрашивает:

— Ты чего, зайка, плачешь?

— Темноты боюсь.

— Сейчас я её прогоню, — отвечает жучок.

— Куда тебе! — говорит ему зайка. — Ещё до тебя слон

гнал — не прогнал. Сова гнала — не прогнала, а ты такой

маленький, слабенький и прогонишь?

— Вот увидишь, — отвечает жучок.

И закивает такой крошечный фонарик.

— Светлячок! — догадался зайка. — А темнота-то где? Нет!

— Ну всё. Теперь спи, — сказал ему светлячок.

Зайка послушно лёг в кровать и уснул. Боятся теперь ему

было ничего.

Моя Первая Книжка

Елена Ульева

Сказки

ДЕНЬ НОЧЬ

КНИГА-ПЕРЕВЕРТЫШ

Издание четвертое



Ростов-на-Дону
«ФЕНИКС»
2024