



**ТАТЬЯНА ТКАЧЕНКО**

---

# **ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ И ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ. ДОБУКВАРНАЯ ПОДГОТОВКА ДОШКОЛЬНИКОВ**

Издание 2-е



Ростов-на-Дону



2024

УДК 376.36  
ББК 74.5  
КТК 474  
Т48

**Ткаченко, Татьяна Александровна.**  
Т48 Фонематический слух и звуковой анализ. Добукварная подготовка дошкольников / Т. А. Ткаченко. — Изд. 2-е. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. — 55 с. : ил. — (Логопедическая школа Татьяны Ткаченко). — ISBN 978-5-222-41589-4

Пособие содержит описание системы игровых упражнений, помогающих дошкольникам с нарушениями речи подготовиться к обучению грамоте.

Эффективность предлагаемой методики подтверждена экспертами и многочисленными практиками. Основу технологии составляет особая зрительная символика, которая позволяет ребёнку «увидеть» звуки речи.

Издание адресовано логопедам, воспитателям, студентам педагогических вузов и колледжей, а также гувернёрам и родителям детей с различными дефектами речевого развития.

УДК 376.36  
ББК 74.5

*Методическое издание*

Ткаченко Татьяна Александровна

**ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ И ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ**  
Добукварная подготовка дошкольников

Ответственный редактор Андрей Васько  
Технический редактор Галина Логвинова  
Компьютерная вёрстка: Маринэ Курузьян  
Художник Анастасия Пятерникова



Формат 84×108/16. Бумага офсетная.  
Тираж 4000 экз. Зак. №

**Издатель и изготовитель:** ООО «Феникс».  
Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл.,  
г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150  
Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Изготовлено в России. Дата изготовления: 11.2023. Срок годности не ограничен.

Отпечатано в ООО «Кубаньпечать».

Юр.адрес: 350038, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Кузнечные ряды, 91  
Факт. адрес: 350059, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Уральская, 98/2

ISBN 978-5-222-41589-4

© Ткаченко Т. А., текст, 2022  
© Анастасия Пятерникова, иллюстрации, 2022  
© ООО «Феникс»: оформление, 2022

## ***Уважаемые педагоги и родители!***

При подготовке дошкольников к обучению грамоте требования Федерального образовательного стандарта направлены на развитие аналитико-синтетической активности. Это означает, что дети знакомятся сначала не с буквами, а со звуками родного языка.

При освоении письма и чтения у любого ребёнка исходным процессом является не заучивание букв, а звуковой анализ устной речи, то есть мысленное расчленение слова на составляющие его элементы (звуки), установление их количества и последовательности.

Тем более это важно для детей с дефектами речи, восприятие фонем у которых нарушено, что ведёт к искажению звукового анализа. Искажение выражается в том, что ребёнок воспринимает слово глобально, выделяя только его смысловую сторону, и не анализирует сторону фонетическую, то есть порядок речевых звуков.

Трудности звукового анализа могут быть выражены в разной степени: от смещения порядка некоторых звуков до полной неспособности определить их количество, последовательность или позицию в слове.

Авторская методика формирования навыков звукового анализа и синтеза на основе зрительной символики впервые была опубликована в 1985 году. Технология рекомендована экспертами, одобрена многочисленными практиками.

Материалы данного пособия обновлены, переработаны и полностью соответствуют тематическому плану занятий по формированию фонетической стороны речи на первом году обучения, приведенному в книгах автора: «Учим говорить правильно», «Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет», «Если дошкольник плохо говорит».

Все пособия рекомендованы Министерством образования Российской Федерации.

В качестве дидактического материала при обучении предлагается использовать особую зрительную символику. Для гласных это знакомые детям геометрические формы, напоминающие положение губ при артикуляции соответствующего гласного звука.

Символы гласных звуков окрашены в традиционный для них красный цвет.

Согласные звуки воспринимаются и дифференцируются дошкольниками сложнее, поэтому для их обозначения использованы картинки объектов, издающих соответствующие звуки.

Зрительные символы согласных звуков окрашены в традиционный для них синий цвет. Одноцветные картинки-символы вызывают у ребят запоминающийся, яркий зрительный образ, который концентрирует, уточняет восприятие соответствующего согласного звука.

Кроме того, по мнению психологов, единство цвета побуждает детей острее реагировать на различие в форме предметов, изображенных на карточках-символах.

Многолетняя практика убеждает, что воспринимаемое с помощью символов слияние звуков есть моделирование чтения, а составление слов с помощью тех же символов — аналог письма. Только и то и другое происходит в облегчённом занимательном игровом варианте.

Со зрительными символами мы предлагаем знакомить детей постепенно, по мере изучения соответствующих звуков: по одному-два на каждом занятии.

Таким образом, выполнение упражнений на анализ и синтез звукового состава слова с помощью авторской символики:

- ускоряет процесс нормализации произношения;
- обостряет фонематическое восприятие;
- обеспечивает готовность к усвоению грамоты;
- способствует предупреждению нарушений письма и чтения у дошкольников;
- повышает эффективность коррекционного обучения.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** для сохранения целостности пособия и удобства использования символов ребёнком скопируйте странички с Приложениями. Разрежьте листы на отдельные карточки так, чтобы исключить буквенные пояснения (они даются только для педагогов).

*Заслуженный учитель РФ,  
отличник просвещения,  
логопед высшей квалификации  
Т.А. Ткаченко*

# СИСТЕМА ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

## УПРАЖНЕНИЕ 1



Послушай историю и выполни все задания Буратино. Однажды Буратино стоял перед зеркалом и повторял своё имя. Вдруг он заметил, что губы у него сначала сжимаются в маленький кружок — БУУУ, затем превращаются в большой круг — РААА, растягиваются в полоску — ТИИИ и наконец становятся похожими на овал — НООО.

Попробуй и ты посмотреть на себя в зеркало, и увидишь, как меняется форма губ, когда ты произносишь разные звуки:

У — ●

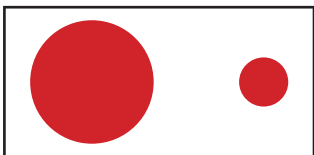
И — —

А — ●

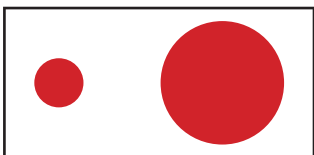
О — ●

Получилось? Легко запомнить?

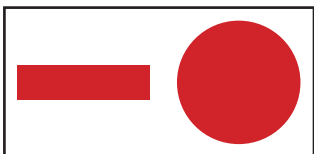
Тогда догадайся, какие пары звуков скрываются за следующими знаками.



Правильно! **АУ** — так кричат в лесу.




Молодец! **УА** — так плачет малыш.



Верно! **ИА** — так кричит ослик.

## УПРАЖНЕНИЕ 2

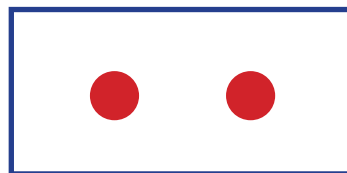
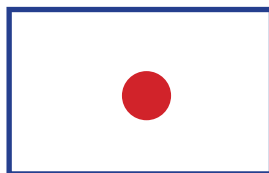
Возьми в руки символ звука У из Приложения № 1. Внимательно слушай слова и в каждом называй первый звук. Вспомни три предмета, названия которых начинаются с этого звука. Объясни значение выделенных слов.

<i>Слова для звукового анализа</i>	<i>Символ звука У</i>
УТКА, УХО, УТРО, УМНЫЙ, УЛИЦА, УЗКИЙ, УЖ, УТРЕННИК, УДОЧКА, <b>УКСУС</b> , <b>УЧЕБНИК</b> , УСЫ, УТЮГ, УГОЛОК, <b>УДАВ</b> , УПЛЫЛ, <b>УРОЖАЙ</b> , УМЫВАЛЬНИК, УДОБНЫЙ, УПАЛ, УВЁЗ, УЛЕТЕЛ, <b>УЗОР</b> , УГОЛОК	

## УПРАЖНЕНИЕ 3

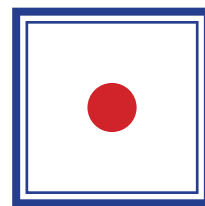
Послушай слова. Посчитай, сколько звуков У в каждом слове: один или два? Покажи нужную рамку. Объясни значение выделенных слов.

УТКА, **УТРЕННИК**, УВЕЗУ, УХО, **УКУС**, УТРО, УХОЖУ, УМНЫЙ, УЖ, УНЕСУ, УЛИЦА, **УСТУПИТЬ**, УЗКИЙ, **УКСУС**, УБЕГУ, **УКУТАТЬ**.

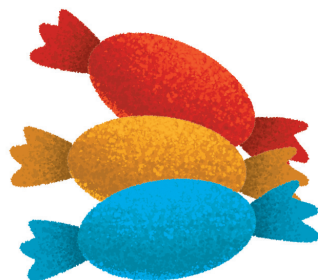


## УПРАЖНЕНИЕ 4

Произнеси слова – названия картинок. Проведи «дорожку» к символу звука У, когда услышишь этот звук в словах.



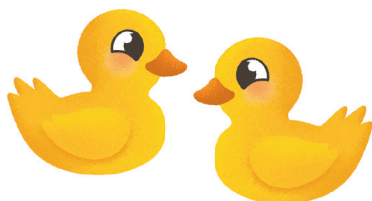
(улей)



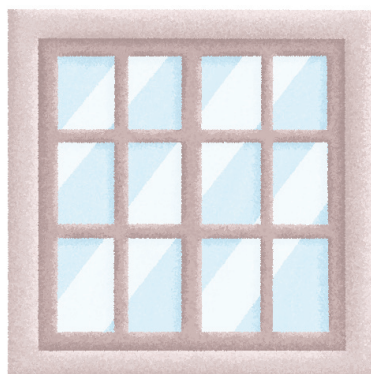
(конфеты)



(утюг)



(утята)



(окно)



(умывальник)



(удав)



(дом)


### УПРАЖНЕНИЕ 5

Возьми в руки символ звука У. Поднимай его, когда услышишь этот звук в слове.

УДАВ, УЛЕЙ, УТРО, АНЯ, АВТОБУС, УЛЫБКА, КОТ, УРНА, СОСНЫ, ОКНА, УЗЕЛ, УЧИТЕЛЬ, ОЗЕРО, УЛИТКА, КАНАВА, УКРОП, ДОМ, УЗКИЙ, КОШКА, УДОБНЫЙ, МАЙКА, МАК, УКАЗКА, УМНИК.

### УПРАЖНЕНИЕ 6

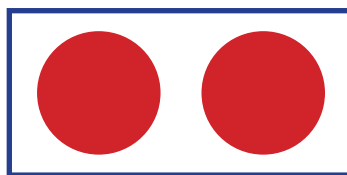
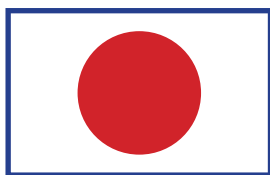
Глядя на символ звука А, назови первый звук в каждом слове. Объясни значение выделенных слов.

<i>Слова для звукового анализа</i>	<i>Символ звука А</i>
АНЯ, АИСТ, АВГУСТ, АЛЛА, АЛИК, <b>АФРИКА</b> , <b>АРМИЯ</b> , <b>АСТРА</b> , <b>АДРЕС</b> , <b>АВТОМАТ</b> , АКВАРИУМ, <b>АБАЖУР</b> , АПРЕЛЬ, АПТЕКА, <b>АФИША</b> , <b>АНТИЛОПА</b> , АЙБОЛИТ, АНДРЕЙ, АНЮТА, АЛЬБОМ, <b>АНГИНА</b> , <b>АКУЛА</b> , АБРИКОС, АПЕЛЬСИН, АЛЁША, <b>АВТОР</b> , АЛИК	

### УПРАЖНЕНИЕ 7

Послушай слова. Посчитай, сколько звуков А в каждом слове: один или два? Покажи нужную рамку.

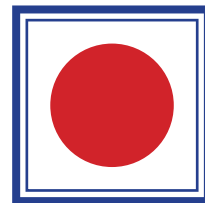
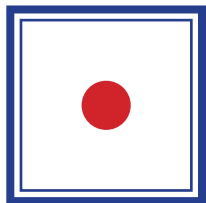
ПАПА, АКУЛА, МАК, АСТРА, АФИША, МАМА, АБРИКОС, АНТЕННА, СУМКА, МАЙКА, АИСТ, МАША, ВАННА, ГАМАК, АПЕЛЬСИН, БАНАН, ЧАСИКИ.



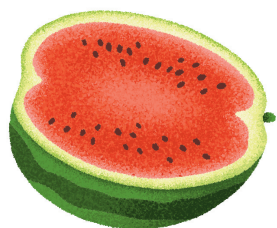


## УПРАЖНЕНИЕ 8

Произнеси названия картинок, протягивая первый звук. Соедини картинки с нужными символами звуков (А или У).



(улица)



(арбуз)



(ананас)



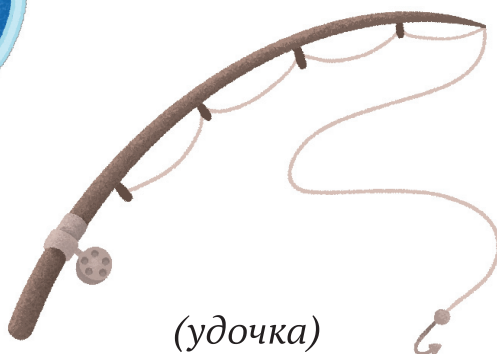
(автобус)



(улитка)



(аквариум)



(удочка)



(утка)